









学校図書株式会社

「指導者用 みんなと学ぶ小学校理科 デジタル教科書(教材)」をご購入いただき, まこ とにありがとうございます。

ご使用いただく前に本使用説明書をよくお読みのうえ,正しくご利用ください。

# \*\*\* 目次 \*\*\*

概要・動作環境・ご使用条件・仕様
はじめにお読みください 4
紙面ページの操作
ツール画面の説明
基本機能ツールの説明
ツールバーの説明
ひらくタブの説明 26
本ソフトウェア特有の機能について
学習者支援機能について
学習者支援機能のツールバーについて
学習者支援機能の環境設定
コンテンツ一覧36

# 動作環境・ご使用条件・仕様

## 概要

本ソフトウェアは富士ソフト株式会社(本社:神奈川県横浜市)【https://www.fsi.co.jp/】が開発・提供 する「みらいスクールプラットフォーム」の表示部機能を用いています。 このデジタル教科書ビューアに設定された各種基本機能と弊社が独自に開発したアプリやコンテンツを 用いて教科書紙面および,教材データを活用した学習展開ができるよう,設計・開発されています。

## 動作環境

OS:	Windows 8.1 / 10 / 11
CPU:	インテル Core i3 1.9 GHz 以上
メモリ:	各OS に必要とされるメモリ容量以上(4GB以上推奨)
ドライブ:	DVD-ROM ドライブ以上
モニタ解像度:	1280 × 720 以上
空き容量:	1学年あたり2GB程度の空き容量が必要(パソコンにコピーする場合)
その他:	音声出力機能・機器(音声を再生する場合)
	サーバー(校内のサーバーに限定)使用の場合は、上記に加え以下の環境が必要です。
	Windows ブラウザ:Microsoft Edge・Google Chrome・Internet Explorer 11
	Chrome OSブラウザ:Google Chrome
	iOS(iPad)ブラウザ:Safari

## ご使用条件

校内フリーライセンス(1学校内に限ります) ※児童用端末でインストール又は通信による利用はできません。 ※詳細な条件等は, DVDに収録されている「ソフトウェア使用規約」(全文)をご参照ください。

## 仕様

DVD-ROM 1枚

# はじめにお読みください

本製品は,高精細の教科書画像など,情報量の多いコンテンツを表示するため,パソコンにインストール してご使用ください。

# インストール方法

パソコンへのインストールは, DVD-ROMに収録されているファイル(GKT\_2020\_RIKA\_3(~6))をク リックして, インストーラーのメッセージに従って作業を進めてください。

ファイル(GKT\_2020\_RIKA\_3(~6))▶

※インストール先について

指定される場所にインストールすると、アクセス制限により一部機能が制限される恐れがあり ます。その場合はインストール先を変更してください。

理科 3年

(インストール先の例→C: ¥ユーザー¥パブリックなどの複数のユーザーが自由にアクセスで きる場所)

🔡 GKT_2020_S_RIKA_3 セットアップ ー	×	
インストール先を選んでください。 GKT_2020_S_RIKA.終インストールするフォルダを選んでください。		
GKT 2020 S. RIKA 3を以下のフォルダビインストールします。異なったフォルダビインストールするコま、 参照)を押して、別のフォルダを選択してくださし。インストールを始めるコま (インストール) をグリックし て下さし。		
インストール先 フォルダ	■ フォルダーの参照	×
[SYProgram Files (X80)¥GKT_2020 STRIKA3 GKT_2020 S_R0KA_3 1.0.0 インストール キャンセフル	GKT_2020_S_RIKA_3をインストールするフォルダを選択してください:       >	n
	> ライブラリ 新しいフォルダーの作成(N) OK	× キャンセル

本製品がインストールされたパソコン端末のデスクトップ上にある,ファイル(GKT\_2020\_RIKA\_3(~ 6))をクリックすると以下のスタートメニュー画面が表示されます。

ファイル(GKT\_2020\_RIKA\_3(~6)) ト 3年

- ① 教科書の最初ページを表示します。

理科

- スタートメニュー画面を閉じ、本ソ フトウェアを終了します。
- ③ 目次ページを表示します。

理科

④ 前回表示していたページに移動します。前回までに書き込んだ描画情報なども表示されます。

# 紙面ページの操作

# マウスによる操作と指による操作について

本製品では一部を除き、マウスと指による両方の操作に対応しています。ただし、この使用説明書では、パソコン上で使うことを前提に、マウスによる操作方法をメインに解説しています。

## 指でしか行えない操作

紙面上で2本の指を広げたり(ピンチイン),縮 めたり(ピンチアウト)することで,紙面を拡大・ 縮小することが可能です。ピンチイン・ピンチ アウト機能は,指でしか行うことはできず,マ ウスにでは同様の操作を行うことはできません。



# スタートメニュー画面

# 教科書画面中の 拡大機能,マーク



# ツール画面の説明

トップメニュー画面,または目次から教科書内のページに移動すると,画面上にツールバーボタン等が 表示されます。



# 基本機能ツールの説明



38

| 39 2

3

4)

5

消しゴム



## ①拡大/縮小ツール

紙面の拡大/縮小表示を行うボタンです。ダブルクリックするとズーム モードに変化し,スライダーの●を上下に移動または **● ●** ボタンで, 任意の大きさに画面を拡大/縮小することができます。

ズームモード



スライダーの●を上下に移動 または**●** ボタンをクリッ クすると、ズームモードが右の ように変わります。「ズームを やめる」ボタンをクリックす ると、画面表示が等倍に戻り、 ズームモードが終了します。



## マウスによる拡大/縮小

ズームボタンをクリックすると、マウスポインターが (+) に変化します。 この状態で、紙面をドラッグ&ドロップすると任意の場所を拡大表示 できます。「ズームをやめる」 ボタンをクリックすると、画面は元に戻 ります。







3)

4)

5`

消しゴム

# 134 | 135

# ②ページめくりツール

ページのめくりなどを行うボタンです。◀(◀)または▶(▶)をクリッ クすると,前のページ(チャプター),次のページ(チャプター)に移動し ます。また,中央の通し番号部分をクリックすると,以下のテンキーウィ ンドウが表示されます。

## テンキーウィンドウ

	7	8		9	
	4	5		6	
	1	2		3	
	0	(	B	С	
	<u>(</u> 2	7			
E	きめ	3	た	୶ୡୄ	

入力した数字をクリアします。

<sup>©</sup>ページ番号表示

入力したページが表示されます。この部分をクリッ クして数字を直接入力することも可能です。 <sup>(D</sup>ページ送り

1ページずつ数字を変更することができます。 (E)決定ボタン

指定したページへ移動します。

⑥終了ボタン

テンキーウィンドウを閉じます。

## ドラッグ&ドロップまたは,指によるページめくり

紙面上でドラッグ&ドロップすることで、ページをスクロールすることが可能です。同様に画面上で指を用いて画面を左右に動かすことでも、 ページをめくることができます。ただし、▶または ◀ が表示されて いる場合は、ドラッグ&ドロップまたは指によるページスクロールはで きません。



# ③ペンツール

紙面に自由に書き込むことが可能なペンモードになります。ペン種,太さ, 透明度をペン・マーカーパレット(➡₱.12)で自由に変更できます。黒く 反転したボタンをもう一度クリックすると,ペンモードが解除されます。







134

135

2





赤ペンボタンをクリックすると、紙面に自由に書き込むことが可能なペンモードになります。黒く反転したボタンをもう一度クリックすると、 ペンモードが解除されます。この赤ペンツールは、ペン種、太さ、透明度 は変更できません。

赤ペンオン

消しゴムオン



# ⑤消しゴムツール

消しゴムボタンをクリックし,紙面に描画したペン・マーカー・図形・ス タンプに触れると,それらの描画を消すことができます。消しゴムにつ いては → p.19 をご参照ください。









# ツールバーの説明



表示設定



この部分を押すと、ツールバーが非表示となり右のようなボタ ンに変わり,再度押すと元の表示画面に戻ります。



デジタル教科書を終了させるボタ ンです。このボタンをクリックす ると,図のようなメッセージウィ ンドウが表示されます。「はい」を 選択すると,終了します。「いいえ」 を選択すると,元の表示画面に戻 ります。



 $|\rightarrow$ 

ー ツールバー を出す



おわる

## ②目次ボタン

ボタンをクリックすることで,デジタル教科書の目次ページに移動でき ます。



# ③元のページ**ヘボタン**

ページ移動をしたときに直前のページに戻ります。 何段階でも戻ること ができます。



(11)

## ④タッチボタン

このアイコンが表示されている場合は, 紙面をタッチで操作できる状態 であることを表示しています。 なお, このアイコンの表示状態中は, 配置 したスタンプや線, トリミング画像を操作することはできません。





ボタンをクリックすると, ペン描画モード に変わり, ペン・マーカーパレットが表示 され, 線の色や太さなどが変更できます。

ペン・マーカーパレット



゙ペン・マーカーパレット



 Aプレビュー:設定中のペン・マーカーのプレビューを表示します。
 B線種:「ペン」「マーカー」それぞれのボタンをクリックすることで、 描画する線の種類を切り替えることができます。

○色:ペン・マーカーの色を選択することができます。また,下の2つの をクリックするとカラー登録ウィンドウが表示され,任意の色を登録することができます。



②透明度:描画する線の透明度を変更できます。
 ③太さ:描画する線の太さを変更できます。
 ⑤終了ボタン: ※をクリックすると、ペン・マーカーパレットが終了します。







## ⑥図形・スタンプボタン

図形・スタンプボタンをクリックすると、図形・スタンプ描画モードに変わり、図形・スタン プパレットが表示されます。

図形・スタンプパレット(図形モード)

### Aプレビュー:設定中の図形のプレビューを表示します。 ← $(\mathbf{F})$ B切り替えタブ:図形モードとスタンプモードを切り替えます。 ツールバーをしまう ©図形:図形,線の形を選択します。 おわる $(\mathbf{A})$ 1) D線色変更ボタン:ボタンをクリックすると色選択パレットが表 示され、線の色・透明度・太さを変更すること **(B)** ができます。 ●色選択パレット (2) 設定中の図形のプレビュー を表示します。 (3) C ----丸の色をクリックすることで、図形の 色を変更できます。下二つの $(\mathsf{D})$ 色変更 リックすると, カラー登録ウィンドウ **اللہ** が表示され,任意の色を登録すること 背景色 ができます。カラー登録ウィンドウの (E) र हर 色変更 (8) 使い方は → p.12 をご参照ください。 記録 透明度 太さ 9 スライダーにある●をスライド させることで、図形の透明度と 10<sup>1-1-</sup> \* 太さを変更できます。 表示設定 (11)

このパレットで選択した色や形など を決定します。また、このボタンを クリックすることで図形・スタンプ パレットに戻ることができます。

きめる



## ⑥終了ボタン:※をクリックすると、図形・スタンプパレットを終 了します。



## 図形・スタンプパレット(スタンプモード)

**④プレビュー**:設定中のスタンプのプレビューを表示します。

 **⑤切り替えタブ**:図形モードとスタンプモードを切り替えます。

 **ⓒ形状選択ボタン**:スタンプの形を選択します。

**Dフォルダボタン**:ボタンをクリックするとお使いのパソコンの フォルダが開き,任意の画像をスタンプとし

て利用することができます。

●フォルダボタンの使い方

①ボタンをクリックすると、
 お使いのパソコンのフォル
 ダが表示されます。





③画像を選ぶと紙面に戻り,フォルダボタンが反転します。



④カーソルを紙面にド
 ラッグ&ドロップすることで画像がスタンプされます。







 
 ●トリミングツール:紙面の一部を切り取って保存,貼り付けな どを行うトリミングモードに切り替えます。
 トリミングモードについては → P.17 をご覧 ください。

 ●F終了ボタン:図形・スタンプパレットを終了します。

15

## 図形・スタンプの使い方

②形・スタンプパレットを表示させて、任意の
 図形やスタンプを選択してください。選択してい
 る図形のアイコンは、プレビュー画面に表示されます。



②図形やスタンプを選択した状態でマウスカー ソルを紙面上に移動させ、任意の場所にシング ルクリックするか、またはドラッグ&ドロップ します。



 ③シングルクリックまたはドラッグ&ドロップ すると、紙面にスタンプが配置されます。スタ ンプの周囲にはマークが表示されており、 このマークをドラッグ&ドロップすることで、 スタンプの大きさを自由に変更することができ ます。

また, スタンプそのものにカーソルを合わせて ドラッグ&ドロップすることでスタンプを移動 することもできます。



## トリミングモードについて

トリミングツールボタンをクリックすると, 右の画面に切り替わります。トリミングモー ドでは,任意の紙面の一部を切り取って保存 し,その保存した画像を任意の場所,大きさで 貼り付けることができます。

# 

## トリミングの手順

 トリミングモードの状態で、紙面の必要部 分をドラッグ&ドロップで選択します。



②ドラッグ&ドロップした場所の画像が,画 面右のウィンドウに保存されます。

画像は何枚でも保存できるが,2 枚目以降の画像を保存する場合 は,「きりとる」ボタンを押して からではないと,トリミングを することはできないのじゃ。





③保存した画像から紙面に配置したい画像を 選択します。選択された画像は赤枠で囲まれ ます。





④③での画像選択の後,紙面上でシングルク リックまたはドラッグ&ドロップすると,選 択した画像が配置されます。



⑤画像の配置が終わると、切り取った画像一 覧ウィンドウが消え、元の画面に戻ります。 配置した画像の周囲には → マークが表示さ れており、このマークをドラッグ&ドロップ することで、画像の大きさを自由に変更する ことができます。

また, 画像そのものをドラッグ&ドロップす ることで, 画像の位置を自由に変えることが できます。

切り取った画像一覧ウィンドウの画像を選択 した状態(赤枠で囲まれた状態)でもう一度ク リックすると,削除確認画面が表示されます。 [OK]ボタンをクリックすると,選択した画 像は削除されます。









← ツールバ-をしまう

1)

2)

(3)

4

5

6

8

9)

(10<sup>)=</sup>--

(11)

図形・スタンフ

∕∎

けす

-35

どうぐ

記録

\*

表示設定

おわる

目次

## ⑦けすボタン

けすボタンをクリックすると、ツールバー下部に消去関連ツールパレットが表示されます。

## ●消去関連ツールパレット

消しゴム 川 消しゴム

けす

(E)

メニュー

全消去

元に戻す

やり直す

(C)

 $(\mathsf{D})$ 

## ∕●消しゴム

ボタンを押し,消しゴムモード状態で紙面をドラッグすると,紙面上の描画(ペン・マーカー/図形・スタンプ)を消すことができます。 また,ドラッグではなく,描画上でクリックしても消すことができます。 再度ボタンをクリックすることで,消しゴムモードは解除されます。 ※アイコンが反転すると同時に隣に表示されている基本機能ツールの 消しゴムアイコンも反転します。



◀消しゴムモードになると,
 このように反転されたアイコ、
 ンになります。

## **B全消去**

このボタンをクリックすると、表示 中紙面の描画が全て削除され、画面 下に右の画像のようなメッセージ が表示されます。また、全消去した 描画は「元に戻す」ボタンをクリッ クすることで削除前の状態に戻す ことができます。





◀表示中紙面に描画がない場合は操作は無効となります。

### ©元に戻す

このボタンをクリックすると、紙面上に描かれている描画(ペン・マーカー/図形・スタンプ)の操作を1つ前の状態に戻します。



◀表示中紙面に描画がない場合は操作は無効と なります。

## Dやりなおす

「元に戻す」ボタンで戻した操作を1つやり直します。



◀表示中紙面に描画がない場合は操作は無効となり

Eけす・メニュータグ

ます。

どちらのタグもクリックすると消去関連ツールパレットを終了することができます。



図形・スタンプ

∕∕∎

170

6

どうぐ

記録

\* 表示設定 7

8

9)

10)=1-

(11)

⑧どうぐボタン

0:00

タイマー

めくり

朗読

ふせん

ポインター

6

URL I L'-

60

リンク

(**A**)

**B**)

(C)

 $(\mathsf{D})$ 

E)

 $(\mathsf{F})$ 

<del>ر</del>

(H)<sup>=\_--</sup>

ボタンをクリックすると、どうぐ関連ツールパレットが表示されます。

●どうぐ関連ツールパレット

(A)サムネイル※1

ボタンをクリックすると、下部にサムネイルが表示されます。任 意のページをクリックすることで、該当ページに移動できます。 **Bタイマー** 

ボタンをクリックすると、紙面にタイマーが表示されます。タイ マーをドラッグ&ドロップすることで、紙面の任意の位置にタイ マーを移動できます。タイマーの詳しい使い方は <-> p.21 をご覧 ください。

## ©めくり紙※2

ボタンをクリックすると、あらかじめ紙面に配置しためくり紙を 一度にめくることができます。もう一度ボタンをクリックすると

◀めくり紙が 元に戻ります。 ある場合 C朗読

▲ めくり紙が ない場合 めくり

この機能は本製品では使用できません。

Dふせん

ふせんモードに切り替わります。ふせんの詳しい使い方は

▶ p.22 をご参照ください。

(E)ポインター

紙面にポインターが表示されます。任意の位置にポインターを移 動できます。 ポインターパレットの詳しい使い方は ➡ p.23 をご 覧ください。

## GURLコピー(クラウド版・サーバー版限定機能)

表示中のページ紙面のURLをコピーすることができます。以下冊の機能で別のページに貼り 付けたり、他のアプリケーションなどに貼り付けたりして使用できます。 (指導者用・学習者用でURLが異なりますので注意してください。) 

紙面にデジタル教科書のURLや別のサイトのリンクを貼り付けることができます。 ①どうぐ・メニュータグ

×か、メニューのタグをクリックして「どうぐ関連ツールパレット」を閉じます。

## サムネイル※]

紙面の別の場所をクリックすると,サムネイルは消えます。



### めくり紙※2

紙面には、めくり紙を配置している箇所があり ます。直接クリックすることでめくることが可 能です。同じ箇所をもう一度クリックすると, 元に戻ります。



## タイマーについて

⑦選択した時間がセットされます。

- ⑦タイマーの残り時間(カウントアップ時は経過時間)を表示します。また、 カウントの進行をプログレスバー(右図)に表示します。
- ⑦分と秒を▲▼ボタンで自由にセットできます。
- ① 「開始」 ボタンをクリックすると、タイマーがスタートします。 ボタンは 「一時停止」 に切り替わります。 「一時停止」 をクリックするとタイマーはストップします。
   一時停止ゴタン

⑦時間がリセットされ、初期状態の05:00に戻ります。

- ⑦ 「カウントアップ」をクリックすると、時間が加算されていくカウントアップ方式になります。「カウントダウン」をクリックすると、時間が減っていくカウントダウン方式になります。
- €時間設定ボタンを非表示にしたシンプル表示にします。

「詳細表示」をクリックすることで元に戻ります。

- ⑦タイマーを最小表示します。最大化表示ボタンをクリックすることで元の 大きさに戻ります。
- ⑦タイマーを画面いっぱいに最大表示します。最小化ボタンをク リックすると、元の大きさに戻ります。
- □タイマーを終了します。



停止ボタン▶ プ方式になります。「カウ ります。





プログレスバー▶

シンプル表示▶

03:55

## ふせんの使い方

ふせんボタンをクリックしてふせんモードに切り替え,紙面上の任意の位置でドラック&ドロップするとふせんダイアログが表示されます。ふせんダイアログ画面で「きめる」をクリックすると,ふせんが紙面に配置されます。



## ふせんダイアログ



▽▼ボタンでメニュー画面を閉じます。

⑦文字の向きを選択できます。

⑦書体を選択できます。

- ①文字サイズを変更できます。
- ⑦「色変更」ボタンをクリックすると、背景色選択パレットが表示され、ふせんの色と透明度を変更することができます。背景色選択パレットの操作については(→ p.14)をご参照ください。
- ⑦この枠内にテキストを入力できます。
- ⑦「きめる」をクリックすることで、ふせんが画面に描画されます。
- ⑦「やめる」をクリックするとふせんを作成せずに元の紙 面に戻ります。



ふせん内をドラッグ&ドロッ プすることで, 任意の位置に ふせんを移動できます。

- 🖊 🖓 ふせんの表示 / 非表示を切り替えます。
- 🗙 🕜ふせんを閉じます。
  - ⑦ふせんを最背面に移動します。もう一度クリックすると元に 戻ります。
- (あ) ①ふせんダイアログ画面を開きます。
- ▲ ⑦この部分ドラッグ&ドロップすることで,ふせんの大き さを変更できます。



ふせんモードになって いないと, ふせんを触 ることはできないので 注意が必要じゃ。

## ポインターパレットについて



④プレビュー:設定中のポインタのプレビューを表示します。

B切り替えボタン:ポインタの図形を選択できます。

◎カラーパレット:丸の色をクリックすることで、図形の色を変更できます。下二 つの ●をクリックすると、カラー登録ウィンドウが表示され、

任意の色を登録することができます。カラー登録ウィンドウの使い方は→ p.12 をご参照ください。

◎線色変更ボタン:スライダーにある●をスライドさせることで、図形の透明度 と太さを変更できます。

⑥終了ボタン:⊗ボタンをクリックすると、ポインターパレットを終了します。



\*A

保存

読込

\* •

画像で保存

印刷

 $(\mathbf{C})$ 

 $(\mathsf{D})$ 

**(B**)

← ツールバ-をしまう

1)

2)

3

5

8)

9

(10<sup>)=</sup>-

(11)

おわる

=

目次

ペン・マーカー

図形・スタンプ

∕∕∎

けす

-35

どうぐ

記録

\*

表示設定

**1**/16

## ⑨記録ボタン

記録ボタンをクリックすると、ツールバー下部に記録関連ツールパレットが表示されます。

# ●記録関連ツールパレット

A保存

紙面上の描画情報や表示設定情報などをデジタル教科書専用の形式

(json形式)でお使いの端末 に保存します。ファイル保 存の方法はお使いのブラウ ザによって異なりますので, その操作の指示に従ってく ださい。



#### B 読込

きろく

(Е) ×=ュ-

④で保存したファイルを読み込んで、紙面上に描画情報や表示設定情報、最終表示ページ情報などを反映させることができます。ボタンをクリックすると画面上に別ウィンドウが表示されるので、データを保存した任意のフォルダを選択してください。



### ©画像で保存

表示ページ内の描画情報などをjpg形式の画像ファイルとしてご使用の端末に保存します。ツールバーやクリックポイント等は保存されません。ファイル保存の方法はお使いのブラウザによって異なりますので、その操作の指示に従ってください。

### D印刷

表示ページ内の紙面と描画情報を印刷します。ツールバーやクリックポイント等は印 刷されません。印刷の方法はお使いのブラウザによって異なりますので,その操作の 指示に従ってください。

### **Eきろく・メニュータグ**

どちらのタグもクリックすると記録関連ツールパレットを終了することができます。 ※きろくタグは×印をクリックすることでツールパレットを終了することができます。



←|

ツールバー をしまう

1)

2)

3)

4)

5)

7)

(8),

**9**)

10<sup>, ±</sup> -

(11)

**1**(1)

図形・スタンプ

∕'n

170

÷

どうぐ

記録

\*

表示設定

おわる

=

目次

## ⑩表示設定ボタン

表示設定ボタンをクリックすると、ツールバー下部に表示設定関連ツー ルパレットが表示されます。

## ●表示設定関連ツールパレット



## A全画面表示

ボタンをクリックすると、フルスクリーン表示となります。フル スクリーン表示中はボタンが「元に戻すボタン」に変わり、「元に 戻すボタン」をクリックすると、フルスクリーン表示は終了します。



▲フルスクリーン中は「元に戻すボタン」に

### **B**クリックポイント

変わります。

ボタンをクリックすると,ボタンが白黒反転し,紙面にあるクリッ クポイントが色付きで表示されます。



▲ 通常の状態







が可能です。

教科書紙面以外の描画情報やアイコン, ツールなど をすべて非表示にして, 紙の教科書と同じ表示にす ることができます。もう一度ボタンをクリックすると, 非表示になっていた各種情報が表示されます。

の▶でページを送る必要があります。

紙面の見え方を「見開き」か「まきもの」に切り替え

まきものモードは、見開きで途切れることなくペー

このモードでは弊社がデジタル教科書に設定したペー

ジの区切りがあり、区切りの中であれば教材に関係 なくドラッグ&ドロップでページを送る/戻すこと

ただし、このモードのまま区切りを超えることはで

きないため, まきものモードを終了し, 見開きモード

ます。通常は「見開き」モードになっています。

ジをスムーズにスライドできるモードです。

まきものモードについて



非表示

◀非表示状態オン

◀非表示状態オフ

### E表示設定・メニュータグ

どちらのタグもクリックすると表示設定関連ツールパレットを終了することができます。 ※表示設定タグは×印をクリックすることでツールパレットを終了することができます。



(1)メニュータグ

ツールバーを表示/非表示に切り替えることができます。

# ひらくタブの説明

クリックすることで,基本機能ツール・ツールバー・ひらくタブがの配置が左右反対側に切り <sup>ひらく</sup>

替わります。



# 環境設定の説明



紙面表示の設定を行うことができます。 ボタンをクリックすると, 環境設定メニューが表示 されます。

## 環境設定メニュー



①閉じるボタン 環境設定メニューを閉じ, 元の画面に戻ります。

②ふりがなボタン 紙面ルビのある・なしを切り替えます。 ③白黒反転ボタン 紙面を白黒反転させる切り替えを行うこと ができます。「あり」のボタンをクリックす ると,紙面が右図のように白黒反転して表 示されます。



▲白黒反転画面

# 本ソフトウェア特有の機能について

## ビデオプレイヤー

教科書紙面上にあるビデオプレイヤーアイコンを クリックすると、ビデオプレイヤー画面が表示さ れます。再生ボタンをクリックすると動画が始ま ります。動画の下およびに右下に配置されている 操作ボタンでさまざまな再生動作を行うことがで きます。

ビデオプレイヤーアイコンについて ビデオプレイヤーアイコンは2種類あり、音 声付きのもの. 音声無しのものがあります。



## ③コマ送り(戻し)・早送り(戻し)ボタン

一時停止中はコマ送り(戻し)ボタンに,再生中は早送り(戻し)ボタンになります。

▲コマ送りボタン クリックするたびに,動画 ▲ ▲コマ戻しボタン をコマ送り(戻し)します。 ▲ ▲ ▲ 早戻しボタン 画を早送り(戻し)します。

▶ ◀早送りボタン ボタンを押し続けると,動

## ④シークバー

(1)

シークバーにある●をドラッグ&ドロップして再生位置を指定できます。

⑤リピート再生

リピート再生のオン・オフを切り替えます。



### 6音量調節

シークバーにある●をドラッグ&ドロップして音量を調整できます。また,スピーカー ● ▲ × ▲ ミュート状態 部分をクリックすることで、ミュート状態に切り替えることができます。

### ⑦全画面表示切り替え

全画面表示と最小画面表示を 切り替えます。



◀全画面表示



### ⑧設定ウィンドウ

以下のウィンドウが表示され, 各種 設定を行うことができます。

書き込み	○消さない ◎ 5 ÷ 秒後に消す
字幕	◎オン ○オフ
再生速度	○ゆっくり ○ふつう ○はやい

## **⑨キャプチャーボタン**

ボタンをクリックすると,クリッ クした時の画面を一時的に保存し ます。保存された画面はウィンド ウ右側に表示されます。また,画 像を保存した場所のシークバーに 目印が表示されます。



### 10動画切り出しボタン

動画の任意の場所を切り出すことができます。

## ●動画切り出しの方法

- 1.動画の再生中に動画切り出しボ タンをクリックすると, 画面に ウィンドウが表示され, 動画の 切り出しが始まります。
- 2.シークバーに動画切り出しの開 始位置が表示され、終了位置が動 画再生箇所と連動して移動しま す。任意のところでウィンドウ 上の「動画切り出し」ボタンをク リックすると、画面右側に切り出 した動画が保存されます。
- 3.任意のところで画面右側にある ウィンドウ内の「動画切り出し」 ボタンをクリックすると、切り出 した動画が保存されます。

※動画切り出しボタンをクリッ クしてから,再生ボタンを押す ことでも,動画切り出しを行う ことができます。







### 1)比較表示ボタン

キャプチャした画面や切り出した動画を最大4つまで同時に表示することができます。

## ●キャプチャーした画像を比較表示する場合

1.キャプチャした画像をクリックす ると, 画面が赤枠で囲まれ, それぞ れ番号が表示されます。



 2.比較表示ボタンをクリックすると、 画像比較画面が表示されます。
 ※「戻る」ボタンをクリックすると、 前の画面に戻ります。また、最大 化ボタンを押して、画像を大きく 表示できます。



## ●切り出した動画を比較表示する場合

- 1.切り出した動画をクリックすると、動画が赤枠で覆われ、番号が表示されます。
- 2.比較表示ボタンをクリックすると、以下の動画比較画面が表示されます。

		展る く 戻る く	<b>∢</b> 戻る7	ボタン:前の画	面に戻りま <sup>-</sup>	す。
		★ すべて用		すべて再生ボら 4つの動画す^ 再生中は 「すべ	9ン ヾてを同時に :て停止」 ボ?	こ再生します。 タンに変わりま
			<u>作</u>	す。		
	->> © 🗶	●をス を調節	ライド: iできま	させることで, す。また、スピ	4つの動画 'ーカー部チ	jすべての音量 ↑をクリックす
		ること	こで, 4-	つの動画の音	声をミュー	- ト状態に切り
┃ 各々の操作ボタンで, 動画それぞれ		替える	うことガ	ができます。		
の再生方法を変更できます。操作ボ						
タンの詳しい使い方は、	ボタン	/をクリックする	うと,右(	の <sub>書き込み</sub>	○消さない●	5 🗛 秒後に消す
	ウィン	/ドウが表示され	1,各種詞	設字幕		
	定を行	うことができま	きす。	再生速度	0,000 C	ふつう 〇はやい



⑧ローカルのファイルから選択:ご使用のパソコンに保存されている動画ファイルから任意のファイルを選んで再生できます。 mp4形式のファイルを読み込むことができます。

◎元の動画へ戻す:「映像集から選択」「ローカルファイルから選択」から読み込んだ映像を読み込む前の映像に戻します。

### 動画への描画について

ビデオプレイヤーには、ツールバーの機能を使って文字や スタンプを描画することができます。ツールバーについて は → p.11 をご参照ください。

### ●描画の表示時間

ビデオプレイヤーに書き込んだ描画は,設定ウィンドウの [書き込み]の項目で表示時間を変更することができます。



### ●シークバー

動画に描画すると,シークバー下に目印が表示されます。書き込みが多いほど目印は濃く表示され,色のついた 部分をクリックすることで,描画を消すことができます。書き込みが多い場合はクリックするごとに描画が消 えていき,それと連動して色は薄くなっていきます。 ※描画は消しゴムでも消すことができます。



### 12ファイル選択ボタン

ボタンをクリックすると,以下のウィン ドウが表示されます。



④映像集から選択:ボタンをクリックする
 と、本ソフトウェアに収録されている映像
 の選択画面が表示されます。一覧から任意
 の映像を選んで再生できます。



▲ 「映像集から選択」 画面



# QR⊐−ド



紙面上のQRコード部分をクリックすると、ビデオプレイヤーが表示され、対応した映像 を再生することが可能です。本製品に収録されている映像を再生する場合は、インター ネットに接続する環境は必要ありません。

**04209** また,弊社教科書のQRコンテンツである「学図プラス」や社外ホームページに接続され ▲QR□<sup>-ド</sup> るQRコードも存在します。

> ※学図プラスや社外ホームページを表示・閲覧するためには、インターネットに接続す る環境が必要となります。

## 資料

紙面上の資料アイコンをクリックすると、資料画面が立ち上がり対応した資料が表示されます。通常の 紙面同様に、基本機能ツールやツールバーを使用することが可能です。



# 学習者支援機能について

学習者支援機能は、児童の特性に合わせて縦書き や横書き、書体、文字色などの画面のカスタマイズ や読み上げ機能の有無などを設定できる機能です。 ページ下の「学習者支援タブ」をクリックすること でその単元の学習者支援画面が表示されます。

学習者支援タブ-



# 学習者支援機能のツールバーについて

学習者支援機能では, 下図のようなツールバーが画面左(右)に表示されます。 このツールバーを使い, さ まざまな操作を行うことができます。





©次の文:ボタンをクリックすると,選択中の次の文を朗読します。単元最後の文を選 択中にこのボタンをクリックすると,単元最初の音声が再生されます。

 **◎はじめから**:ボタンをクリックすると,選択が解除され,画面表示が単元の最初に移
 動します。

(E)自動再生:クリックするとボタンが白黒反転します。この状態で再生ボタンまたは 任意の文をクリックすることで、その部分から自動で再生されます。音声 再生中は@の再生ボタンが一時停止ボタンに変わるので、ボタンをクリッ クすることで音声再生を止めることができます。



◀自動再生オン

⑦音声設定:ボタンをクリックすると, 音声設定ウィンドウ(下図)が表示され, 音声再 生の設定を行うことができます。





## ひらくタブについて

ひらく

通常の紙面同様に、画面下にひらくタブが設置されています。クリックすることで、ツール バー・ひらくタブがの配置が左右反対側に切り替わります。詳しくは **P.26** をご覧ください。

# 学習者支援の環境設定



学習者支援の表示設定を行うことができます。ボタ ンをクリックすると,環境設定メニューが表示され ます。

## 環境設定メニュー



①プレビューウィンドウ:現在の設定を表示します。

②向き:文章の向きをたて書き, よこ書きに切り替えます。



たて書きに設定した画面▶

③書体:書体を3つの中から選択できます。

④文字サイズ:スライダーにある●をスライドさせることで、文字の大きさを変えることができます。

⑤ **色**:ボタンをクリックすると, 色変更ウィンドウが表示されます。 各ボタ ンを押すことで, 学習者支援上の紙面の色を変更できます。

### ●色変更ウィンドウ



⑥行間:スライダーにある●をスライドさせることで,行間を変えること

### ができます。

⑦ふりがな:ふりがなの表示・非表示を切り替えます。
 ⑧分かち書き:本ソフトウェアでは、この機能は使用できません。
 ⑨きめる:変更した設定を決定します。クリックすると、紙面に戻ります。
 ⑩やめる:紙面に戻ります。

# コンテンツー覧(3年)



使い方の詳細は, ● p.27 をご参照ください。

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
11		動画	虫めがねの使い方
21	たねをまこう	動画	ヒマワリのめが出る様子
21		動画	ホウセンカのめが出る様子
31	シードを	動画	方位じしんの使い方
32		動画	太陽の1日の動き
35	」かりと太陽	動画	温度計の使い方
36		動画	地面の温度のはかり方
46		動画	キャベツ畑をとぶモンシロチョウ
47		動画	花のみつをすうモンシロチョウ
51		動画	アゲハがたまごから出て来る様子
51		動画	たまごからかえるよう虫(7倍速)
52		動画	葉を食べるよう虫
52		動画	よう虫の育ち方
54		動画	皮をぬぐアゲハチョウのよう虫
53		動画	4回皮をぬいだよう虫
54		動画	さなぎになるモンシロチョウのよう虫
55	チョウを育てよう	動画	せい虫になるモンシロチョウ
56		動画	アゲハがさなぎから出て来る様子
58		動画	カイコの交尾
58		動画	たまごをうむカイコ
58		動画	たまごから生まれたよう虫
58		動画	葉を食べるカイコ
58	1	動画	まゆを作りさなぎになるカイコ
58		動画	さなぎから出るカイコの成虫
60	]	動画	たまごをうむコオロギ
64	1	動画	カブトムシの育ち方

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
70		動画	アキアカネ
70		動画	ショウリョウバッタ
73		動画	オオカマキリ
73	テョウを同じよう	動画	エンマコオロギ
73		動画	トノサマバッタ
73		動画	モンシロチョウ
78	史ができること	動画	花から実へ(ホウセンカ)
78	美かできるとう	動画	花から実へ(ヒマワリ)
85		動画	音が出ている時のものの様子
88	音をつたえよう	動画	糸電話の作り方
90		動画	音が出ているときの、もののふるえ
95		動画	光のはわせ方
98	 光で遊ぼう 	動画	だんボールまとの作り方
99		動画	ソーラークッカーの作り方
106		動画	風車の作り方
108	風のけたらき	動画	風の強さをかえ,風車の回り方を調べる
111		動画	風の強さをかえ, どれぐらいの重さのものを持ち上げられるか調べる
114	ゴムのはたらき	動画	ゴムで動く自動車を作ろう
129		動画	ソケットを使わずに明かりをつける
130		動画	どう線のつなぎかた
130	明かりたつけとう	動画	電気を通すものをさがす
133	明かりをつけよう	動画	かんの横に電気を通す
134		動画	ついたり消えたりするスイッチを作ろう
134		動画	えらべるスイッチを作ろう
144		動画	さ鉄を探してみよう
145	1:1. かくの75-2-つ	動画	じしゃくと鉄を直せつつけないで, 鉄を引きつけてみよう
145		動画	はなれてても引きつける力
147			じしゃくのどの部分が鉄を引きつけるか調べる

頁	箇所	動画	対応コンテンツ
148		動画	じしゃくは, どのようなときに引きつけ合うか調べる
149		動画	じしゃくを水にうかべる
149		動画	くぎを水にうかべる
149	じしゃくのひみつ	動画	方位じしんのはりに, さ鉄をつける
151	-	動画	くぎを方位じしんに近づける
151		動画	くぎがさ鉄を引きつけるか調べる
151		動画	鉄をじしゃくにしてみよう
158		動画	台ばかりの使い方
159		動画	ねん土のおき方をかえて, 重さを調べる
159	ものの重さを調べよう	動画	ものの形をかえて重さをはかる
162		動画	体せきを同じにする方ほう
175		動画	虫めがねの使い方
176		動画	温度計の使い方
176	_ 考えよう調べよう _	動画	方位じしんの使いかた
177		動画	台ばかりの使い方
177		動画	デジタルはかりの使い方

# コンテンツー覧(4年)



頁	箇所	種類	対応コンテンツ
8		動画	気温のはかりかた
10		動画	たまごからかえるカマキリ
10	ちたたかくかって	動画	さなぎになるカブトムシ
11	ー <i>あにに</i> かくなうく _ _	動画	すを作るツバメ
11		動画	ナナホシテントウ
11		動画	ツバメの子育て
28	_ 空気と水 _	動画	ふくろのくちのしばり方
31		動画	つつにとじこめた空気を調べる
31		動画	つつにとじこめた空気の体積と手ごたえ

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
34		動画	空気でっぽうと水でっぽうの玉の飛び方
35	空気と水	動画	注しゃ器に閉じこめた空気や水をおす
38	_	動画	水でっぽうを作ろう
42		動画	モーターのつなぎ方
43		動画	モーターと吹き流し
44	雨気のけたらさ	動画	かん電池の+極と-極を入れかえて, モーターの回る向きをたしかめる
44	電気のはたらさ	動画	けん流計 (かんいけん流計) の使い方
45		動画	電流の流れる向き
48		動画	直列・へい列の電流の強さ
50		動画	電流の強さをくらべる
73		動画	えさを食べるオオカマキリ
73	- 暑い季節 -	動画	水をすうカラスアゲハ
73		動画	セミが成虫になる様子
86	百の足	動画	星ざ早見の使い方
86		動画	方位じしんの使い方
93		動画	しずむ朝の月
99	月や星の動き	動画	半月の1日の動き
99		動画	満月の1日の動き
105	すずしくなると	動画	アキアカネの産卵
113		動画	水のゆくえを調べる
115		動画	地面から水がでているかどうかを調べてみよう
116	自然の中の水	動画	空気中の水じょう気をつかまえる
118		動画	ぬれたものから, 水がじょう発して出ているか調べてみよう
118		動画	きり

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
120	_	動画	水がふっとうするときのすがたを調べてみよう
123		動画	水を熱したときの変化を調べる実験
126		動画	ふっとうした水から出たあわを調べる実験
127	水の3つのすがた	動画	水じょう気とゆげ
130		動画	水がこおるようすを調べる(二重ビーカーの作り方)
131		動画	水がこおるようすを調べる
134		動画	アルコールの3つのすがた
140		動画	温度による空気の体積の変化を調べる(石鹸まく)
140		動画	温度による空気の体積の変化を調べる(注しゃ器)
141		動画	温度による水の体積の変化を調べる
142	- ものの体積と温度 - -	動画	水の体積のわずかな変化を調べる
144		動画	温度による金ぞくの体積の変化を調べる(湯)
145		動画	温度による金ぞくの体積の変化を調べる(アルコールランプ)
149	タの良	動画	オリオンざと冬の大三角(プラネタリウム)
150		動画	さそりざ(プラネタリウム)
165		動画	金ぞくのあたたまりかたを調べる 金ぞくの棒
165		動画	金ぞくのあたたまりかたを調べる金ぞくの板
167		動画	水のあたたまりかたを調べる 示温テープ
167	もののあたたまり方	動画	水のあたたまりかたを調べる 示温インク
169		動画	熱した水の動きを調べる コーヒーの出しがら
169		動画	熱した水の動きを調べる「示温インク
173		動画	空気のあたたまりかたを調べる
198		動画	温度計の使い方
199	オラトンヨペトン		アルコールランプの使い方
200	「ちんみつ詞へみつ	動画	実験用ガスコンロの使い方
201	1	動画	ガスバーナーの使い方

# コンテンツー覧(5年)



頁	箇所	動画	対応コンテンツ
10	ふりこの運動	動画	ふりこが1往復する時間を調べる ふれはばのちがい
13		動画	ふりこが1往復する時間を調べる ふりこの長さのちがい
13		動画	ふりこが1往復する時間を調べる おもりの重さのちがい
15		動画	メトロノーム
18		動画	行田のハス
23		動画	温度計の使い方
28	悝丁の光分と成長   	動画	種子の中の養分を調べる
35		動画	イネの成長
40		動画	メダカのおすとめす
41		動画	メダカがたまごを産む様子
42		動画	かいぼうけんび鏡の使い方
44	魚のたんじょう	動画	メダカのたまごの変化
44		動画	メダカの卵の中の血液の流れ
46		動画	たまごからかえった子メダカ
51		動画	サケのたん生
55	今回の佐浜	リンク	気象庁のホームページ
57		動画	台風の時の雲画像とこう雨情報
67		動画	虫めがねの使い方
73	実や種子のでき方	動画	植物の受粉
74		動画	トウモロコシの受粉
78		動画	晴れの日の雲
79		動画	雨の日の雲
81	- 雲と天気の変化 -	動画	方位じしんの使い方
85		リンク	気象庁の天気予報のページ・国土交通省の全国ライブカメラのページ
86		動画	雲画像とこう雨情報(10月の天気)
93		動画	局地的大雨
104	流れる水のはたらき	動画	関川の上・中・下流の川の様子

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
114		動画	ふだんの川と大雨直後の川-1
114		動画	大雨直後の川-2
122		動画	コイル、電磁石の作り方
125		動画	回路に電流を流して電磁石をクリップに近づける
125		動画	電磁石の両はしに方位磁針を置いて,回路に電流を流す
127		動画	1本の導線と磁力
127		動画	2本の導線と磁力
127	電法のけたらき	動画	コイルと磁力
130	電流のはたらさ	動画	検流計 (かんい検流計) の使い方
131		動画	電源装置の使い方
132		動画	回路に電流を流して,電磁石をクリップに近づける
131		動画	コイルのまき数を変えると, 電磁石の強さはどうなるか
133		動画	磁石の力を見る
135		動画	コイルモーターの作り方
138	冬の天気	動画	雲画像とこう雨情報(1月の天気)
142		動画	ものを水にとかしてみよう(シュリーレン現象)
143		動画	いろいろな水溶液
145		動画	電子てんびんの使い方
147		動画	メスシリンダーの使い方
148	もののとけ方	動画	食塩は,水にどれくらいとけるか調べる
151		動画	水の量を増やして, 食塩が水にどれくらいとけるか調べる
151		動画	水の温度を上げて, ミョウバンが水にどれくらいとけるか調べる
153		動画	ろ過のしかた
154		動画	水溶液にとけている食塩やミョウバンをとり出す
162	- 人のたんじょう	動画	人の卵子
162		動画	人の精子
163		動画	ちょう音波を使って調べた, 母親の体の中のあかちゃんのようす
168		動画	アヒルのたん生
170			メダカのたまごの変化

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
182	- 考えよう調べよう -	動画	上皿てんびんの使い方
184		動画	けんび鏡の使い方
186		動画	アルコールランプの使い方
187		動画	実験用ガスコンロの使い方
188		動画	ガスバーナーの使い方
189		動画	電流計の使い方

# コンテンツー覧(6年)

動画 一覧

頁	箇所	動画	対応コンテンツ
8		動画	ふたをした集気びんの中でのろうそくの燃えかた
9		動画	空気が入れかわるようにすると
11		動画	燃えた後のびんの中を調べる
13		動画	ものが燃えた後の変化を調べる
12		動画	石灰水の使い方
15	ものの燃え方と空気	動画	気体検知管の使い方
20		動画	スチールウールが燃えるようす
21		動画	二酸化炭素のつくりかた
22		動画	ちっ素の中で, ものを燃やす
22		動画	酸素中で,ものを燃やす
22		動画	二酸化炭素の性質を確かめる
29		動画	はきだした空気を調べる
31		動画	肺の表面(ネズミ)
32	人や動物の体	動画	魚の呼吸(キンギョ)
34		動画	だ液のはたらきを調べる
37		動画	食べたものの消化
38		動画	草を食べる牛
38	人や動物の体	動画	フナの体のつくりを調べる
43		動画	メダカの血液の流れの観察

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
43	植物の養分と水	動画	葉に日光が当たると, でんぷんができるか
56		動画	植物の水の通り道を調べる
59		動画	水が葉から出ていくか調べる
66		動画	プレパラートの作り方
66		動画	ミジンコ(たまごを産む様子)
67		動画	ゾウリムシ
67	王物のくらしと環境	動画	ツリガネムシ
69		動画	にぼしの胃の中を調べる
74		動画	植物と空気の関係について調べる
92	てこのしくみとはたらき	動画	上皿てんびんの使い方
129	ナ地のつくいと恋化	動画	桜島の火山灰
130	入地のラマウと支化	動画	火山灰のつぶを調べよう
142		動画	地震による災害(津波映像)
142	火山の噴火と地震	動画	火山による災害(御嶽山の火山活動)
145		リンク	全国のハザードマップを集めたページ
150		動画	いろいろな水溶液
154		動画	水溶液を蒸発させる
155		動画	炭酸水から出るあわを調べる
157	水溶液の性質	動画	二酸化炭素が水にとけるかどうか,調べてみよう
158		動画	リトマス紙の使い方
161		動画	ムラサキキャベツのしる
163		動画	4つの水溶液が金属をとかすかどうか調べる
165		動画	水溶液からとけているものを取り出す
181		動画	光電池でモーターを回す
183		動画	コンデンサーに電気をためる
185	- 電気と私たちの生活 -	動画	手回し発電機
185		動画	回路に流れる電流の強さを調べる
188		動画	電熱線の発熱(電源装置)
188		動画	電熱線の発熱(かん電池)

頁	箇所	種類	対応コンテンツ
194	電気と私たちの生活	プログラム	LEDを1回点めつさせるプログラム
195		プログラム	LEDを4回点めつさせるプログラム
211	人と環境	リンク	気象庁の気象警報,注意報のページ
219	考えよう調べよう	動画	実験用ガスコンロの使い方
220		動画	けんび鏡の使い方
222		動画	手回し発電機の使い方
223		動画	検流計(簡易検流計)の使い方
223		動画	電源装置の使い方
224		動画	アルコールランプの使い方
225		動画	気体検知管の使い方

制作·発行



〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町2-23-1 TEL: 03-6285-2948 URL: https://gakuto.co.jp Mail: suishin@gakuto.co.jp