

指導者用

みんなと学ぶ

小学校

理科

3～6
年

デジタル教科書(教材) 使用説明書



学校図書株式会社

「指導者用 みんなと学ぶ小学校理科 デジタル教科書(教材)」をご購入いただき、まことにありがとうございます。ご使用状況に応じて本使用説明書をご活用ください。

◆◆◆ 目次 ◆◆◆

概要・動作環境	2
デジタル教科書の閲覧方法	3
紙面ページの操作	4
ツール画面の説明	5
基本機能ツールの説明	6
ツールバーの説明	9
ひらくタブの説明	27
環境設定の説明	27
本ソフトウェア特有の機能について	28
学習者支援機能について	33
学習者支援機能のツールバーについて	33
学習者支援機能の環境設定	36

概要

本ソフトウェアは富士ソフト株式会社(本社:神奈川県横浜市)【<https://www.fsi.co.jp/>】が開発・提供する「みらいスクールプラットフォーム」の表示部機能を用いています。

このデジタル教科書ビューアに設定された各種基本機能と弊社が独自に開発したアプリやコンテンツを用いて教科書紙面および、教材データを活用した学習展開ができるよう、設計・開発されています。

動作環境

[OS]・ブラウザ: [Windows 8.1 / 10 / 11]・Microsoft Edge / Google Chrome
[Chromebook]・Google Chrome
[iPadOS]・Safari

メモリ: 各 OS に必要とされるメモリ容量以上

モニタ解像度: 1280 × 720 以上

その他: 音声出力機能機器 (音声を再生する場合)

デジタル教科書の閲覧方法

※事前に管理画面にてユーザーアカウントの設定やライセンスとの紐付けを行ってください。
(設定方法は start_guide をご参照ください)

閲覧サイトへのログイン

1. 閲覧サイトの URL へアクセスします。

<https://mirai-pf.jp/user/login.html>

※「学校管理システム」での更新内容が「配信サイト」に反映されるまで、最長15分間お待ちください。

2. 必要事項を入力してログインします。



●みらスクアカウントでログイン
学校 ID、ユーザー ID、パスワードを入力します。

●シングルサインオンでログイン



※ログインするための情報について

学校 ID はライセンス情報でお知らせした ID (数字のみ) です。ユーザー ID・パスワード：「学校管理システム」で登録設定されたユーザー ID・パスワードを入力してください。

次回からの URL 入力や QR コードの読み込みを省略するため、以下のようなアクセス設定をしてください。

ログイン画面、または本棚画面を登録する方法例

- ①お気に入り に登録
- ②ブックマーク に登録
- ③ショートカット の作成

3. 本棚画面を表示します。



※表紙をクリックすると、デジタル教科書のスタートメニュー画面が表示されます。

4. 閲覧する教科書の表紙をクリックしてスタートメニューを開きます。

スタートメニュー画面



- ① 教科書の最初ページを表示します。
- ② スタートメニュー画面を閉じ、本ソフトウェアを終了します。
- ③ 目次ページを表示します。
- ④ 前回表示していたページに移動します。前回までに書き込んだ描画情報なども表示されます。

紙面ページの操作

マウスによる操作と指による操作について

本製品では一部を除き、マウスと指による両方の操作に対応しています。ただし、この使用説明書では、パソコン上で使うことを前提に、マウスによる操作方法をメインに解説しています。

指でしか行えない操作

紙面上で2本の指を広げたり(ピンチイン)、縮めたり(ピンチアウト)することで、紙面を拡大・縮小することが可能です。ピンチイン・ピンチアウト機能は、指でしか行うことはできず、マウスには同様の操作を行うことはできません。



ツール画面の説明

トップメニュー画面, または目次から教科書内のページに移動すると, 画面上にツールバーボタン等が表示されます。

基本機能ツール

本製品の基本的な機能を作動させるボタンです。詳しくは
➡p.6 をご参照ください。

ツールバー

基本機能ツール以外の本製品の各種機能を動作させるボタンです。詳しくは
➡p.9 をご参照ください。



画面切り替えタブ

現在表示している紙面がタブで表示されています。クリックして目的に応じた画面に切り替えることができます。

ナビメニューボタン

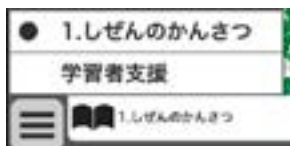
ナビメニュー(各社共通)を表示するボタンです。詳しくは
➡p.27 をご参照ください。

ひらくタブボタン

基本機能ツールとツールバーの表示位置を左右に切り替えます。詳しくは
➡p.28 をご参照ください。

タブリスト表示ボタン

現在の表示画面から選択できるタブのリストを表示します。リスト上のタブ名を選択して任意の画面に移動することが可能です。



環境設定ボタン

ふりがななどの設定画面を開きます。詳しくは
➡p.28 をご参照ください。

基本機能ツールの説明



① 拡大/縮小ツール

紙面の拡大/縮小表示を行うボタンです。ダブルクリックするとズームモードに変化し、スライダーの●を上下に移動または ボタンで、任意の大きさに画面を拡大/縮小することができます。

ズームモード



スライダーの●を上下に移動または ボタンをクリックすると、ズームモードが右のように変わります。「ズームをやめる」ボタンをクリックすると、画面表示が等倍に戻り、ズームモードが終了します。



ズームボタンを押しただけでは「ズームをやめる」ボタンにならないので注意じゃ



マウスによる拡大/縮小

ズームボタンをクリックすると、マウスポインターが に変化します。この状態で、紙面をドラッグ&ドロップすると任意の場所を拡大表示できます。「ズームをやめる」ボタンをクリックすると、画面は元に戻ります。

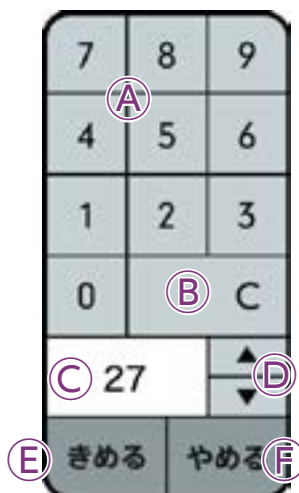




② ページめくりツール

ページのめくりなどを行うボタンです。◀(◀◀)または▶(▶▶)をクリックすると、前のページ(チャプター)、次のページ(チャプター)に移動します。また、中央の通し番号部分ををクリックすると、以下のテンキーウィンドウが表示されます。

テンキーウィンドウ



① 数字キー

0～9のボタンを押して、ページ番号を入力します。

② Cキー

入力した数字をクリアします。

③ ページ番号表示

入力したページが表示されます。この部分をクリックして数字を直接入力することも可能です。

④ ページ送り

1ページずつ数字を変更することができます。

⑤ 決定ボタン

指定したページへ移動します。

⑥ 終了ボタン

テンキーウィンドウを閉じます。

ドラッグ&ドロップまたは、指によるページめくり

紙面上でドラッグ&ドロップすることで、ページをスクロールすることが可能です。同様に画面上で指を用いて画面を左右に動かすことでも、ページをめくることができます。ただし、▶▶または◀◀が表示されている場合は、ドラッグ&ドロップまたは指によるページスクロールはできません。



ペンツールオフ

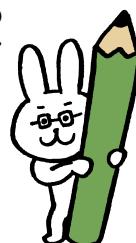


ペンツールオン

③ ペンツール

紙面に自由に書き込むことが可能なペンモードになります。ペン種、太さ、透明度をペン・マーカーパレット(→p.10)で自由に変更できます。黒く反転したボタンをもう一度クリックすると、ペンモードが解除されます。

最後に使用したペンツールの色は、下のようにペンボタンに表示されるのじゃ。





④ペンツール(赤ペン)

赤ペンボタンをクリックすると、紙面に自由に書き込むことが可能なペンモードになります。黒く反転したボタンをもう一度クリックすると、ペンモードが解除されます。この赤ペンツールは、ペン種、太さ、透明度は変更できません。

⑤消しゴムツール

消しゴムボタンをクリックし、紙面に描画したペン・マーカ―・図形・スタンプに触れると、それらの描画を消すことができます。消しゴムについては ➡p.17 をご参照ください。

ツールバーの説明



①終了ボタン

デジタル教科書を終了させるボタンです。このボタンをクリックすると、図のようなメッセージウィンドウが表示されます。「はい」を選択すると、終了します。「いいえ」を選択すると、元の表示画面に戻ります。



②目次ボタン

ボタンをクリックすることで、デジタル教科書の目次ページに移動できます。

③タッチボタン

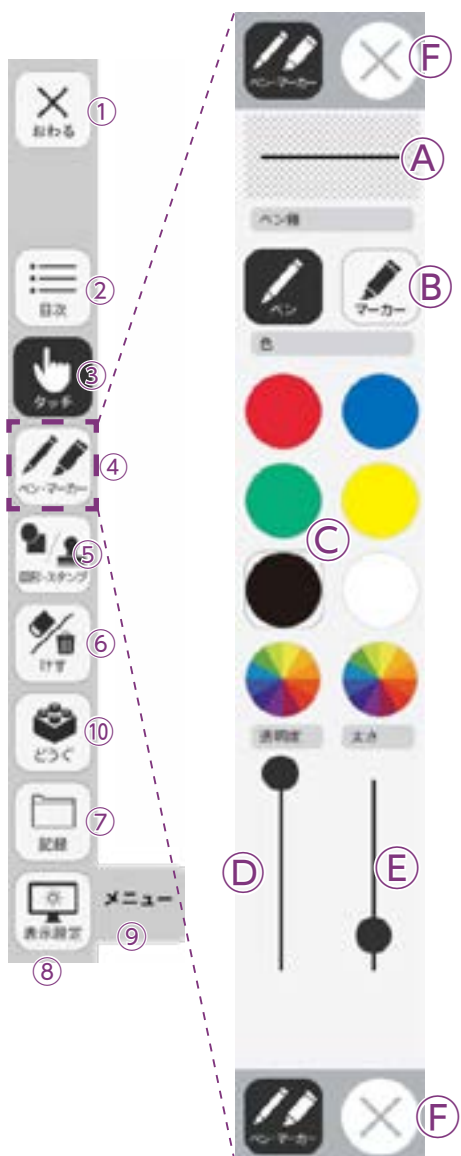
このアイコンが表示されている場合は、紙面をタッチで操作できる状態であることを表示しています。なお、このアイコンの表示状態中は、配置したスタンプや線、トリミング画像を操作することはできません。

④ペン・マーカーボタン

ボタンをクリックすると、ペン描画モードに変わり、ペン・マーカーパレットが表示され、線の色や太さなどが変更できます。



ペン・マーカパレット



- ① **プレビュー**: 設定中のペン・マーカのプレビューを表示します。
- ② **線種**: 「ペン」「マーカ」それぞれのボタンをクリックすることで、描画する線の種類を切り替えることができます。
- ③ **色**: ペン・マーカの色を選択することができます。また、下の2つの色 wheel をクリックするとカラー登録ウィンドウが表示され、任意の色を登録することができます。

●カラー登録ウィンドウ



スライダーにある●を移動して色の明るさを変更できます。

R(赤), G(緑), B(青)の数値を直接入力して色を設定できます。

標準で設定された色見本部分をクリックすることで、任意の色を選択することができます。

カラー登録ウィンドウを閉じます。

選択した色を決定します。

- ④ **透明度**: 描画する線の透明度を変更できます。
- ⑤ **太さ**: 描画する線の太さを変更できます。
- ⑥ **終了ボタン**: ⊗をクリックすると、ペン・マーカパレットが終了します。



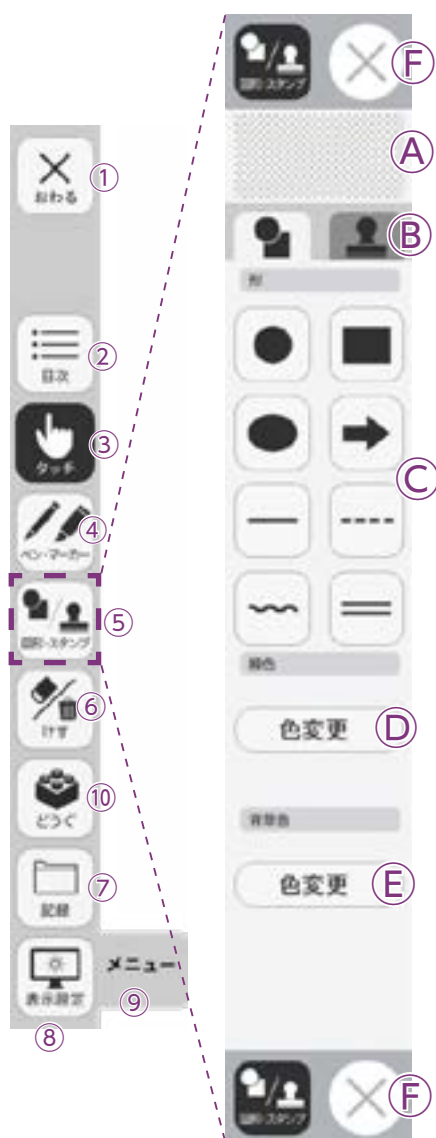
ペンは自由にかけるが、マーカは縦横まっすぐにしかかけないので注意なのじゃ。





⑤ 図形・スタンプボタン

図形・スタンプボタンをクリックすると、図形・スタンプ描画モードに変わり、図形・スタンプパレットが表示されます。



図形・スタンプパレット (図形モード)

- ① プレビュー: 設定中の図形のプレビューを表示します。
- ② 切り替えタブ: 図形モードとスタンプモードを切り替えます。
- ③ 図形: 図形, 線の形を選択します。
- ④ 線色変更ボタン: ボタンをクリックすると色選択パレットが表示され, 線の色・透明度・太さを変更することができます。

● 色選択パレット

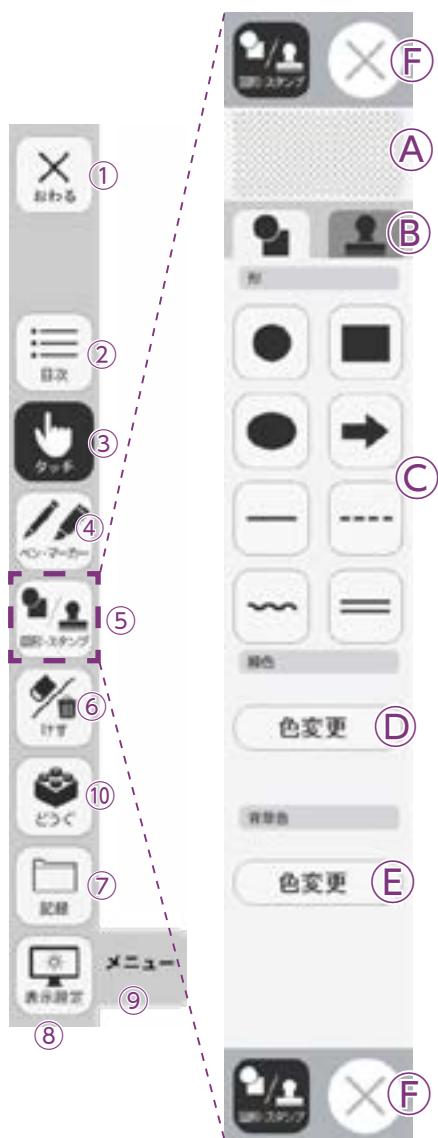


設定中の図形のプレビューを表示します。

丸の色をクリックすることで、図形の色を変更できます。下二つの色をクリックすると、カラー登録ウィンドウが表示され、任意の色を登録することができます。カラー登録ウィンドウの使い方は ➡ p.10 をご参照ください。

スライダーにある●をスライドさせることで、図形の透明度と太さを変更できます。

このパレットで選択した色や形などを決定します。また、このボタンをクリックすることで図形・スタンプパレットに戻ることができます。

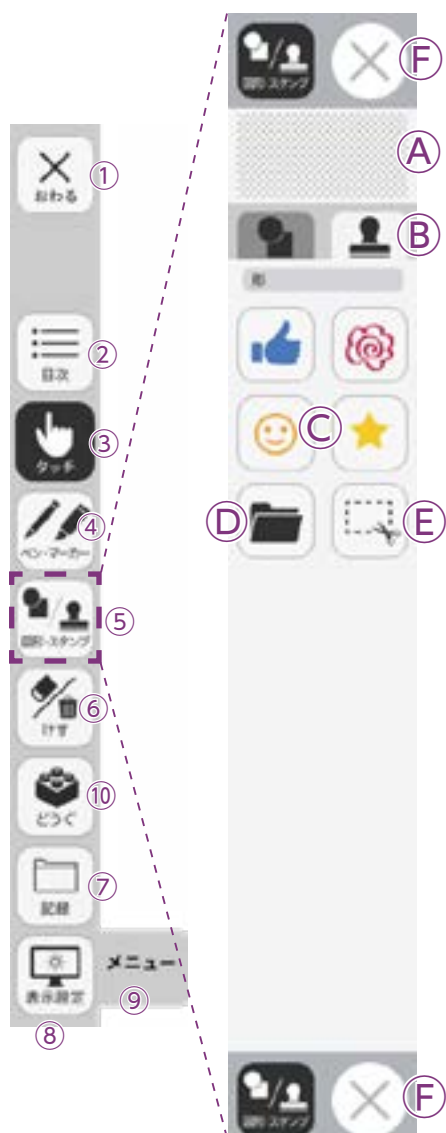


⑤背景色変更ボタン: ボタンをクリックすると背景色選択パレットが表示され, 円・長方形・矢印について, 図形の中の色を変更できます。

●背景色選択パレット



⑥終了ボタン: ⊗をクリックすると, 図形・スタンプパレットを終了します。



図形・スタンプパレット(スタンプモード)

- ① **プレビュー**: 設定中のスタンプのプレビューを表示します。
- ② **切り替えタブ**: 図形モードとスタンプモードを切り替えます。
- ③ **形状選択ボタン**: スタンプの形を選択します。
- ④ **フォルダボタン**: ボタンをクリックするとお使いのパソコンのフォルダが開き, 任意の画像をスタンプとして利用することができます。

●フォルダボタンの使い方

① ボタンをクリックすると, お使いのパソコンのフォルダが表示されます。



② 任意のフォルダを選び, 画像をダブルクリックするか, 開くをクリックします。



③ 画像を選ぶと紙面に戻り, フォルダボタンが反転します。



④ カーソルを紙面にドラッグ&ドロップすることで画像がスタンプされます。

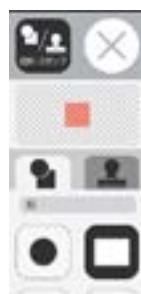


⑤ **トリミングツール**: 紙面の一部を切り取って保存, 貼り付けなどを行うトリミングモードに切り替えます。トリミングモードについては [➡p.15](#) をご覧ください。

⑥ **終了ボタン**: 図形・スタンプパレットを終了します。

図形・スタンプの使い方

①図形・スタンプパレットを表示させて、任意の図形やスタンプを選択してください。選択している図形のアイコンは、プレビュー画面に表示されます。



②図形やスタンプを選択した状態でマウスカursorを紙面上に移動させ、任意の場所にシングルクリックするか、またはドラッグ&ドロップします。



③シングルクリックまたはドラッグ&ドロップすると、紙面にスタンプが配置されます。スタンプの周囲には  マークが表示されており、このマークをドラッグ&ドロップすることで、スタンプの大きさを自由に変更することができます。

また、スタンプそのものにカーソルを合わせてドラッグ&ドロップすることでスタンプを移動することもできます。



トリミングモードについて

トリミングツールボタンをクリックすると、右の画面に切り替わります。トリミングモードでは、任意の紙面の一部を切り取って保存し、その保存した画像を任意の場所、大きさに貼り付けることができます。



トリミングの手順

①トリミングモードの状態では、紙面の必要部分をドラッグ&ドロップで選択します。



②ドラッグ&ドロップした場所の画像が、画面右のウィンドウに保存されます。



画像は何枚でも保存できるが、2枚目以降の画像を保存する場合は、「きり取る」ボタンを押してからではないと、トリミングをすることはできないのじゃ。



③保存した画像から紙面に配置したい画像を選択します。選択された画像は赤枠で囲まれます。



④③での画像選択の後、紙面上でシングルクリックまたはドラッグ&ドロップすると、選択した画像が配置されます。

ドラッグ&ドロップ

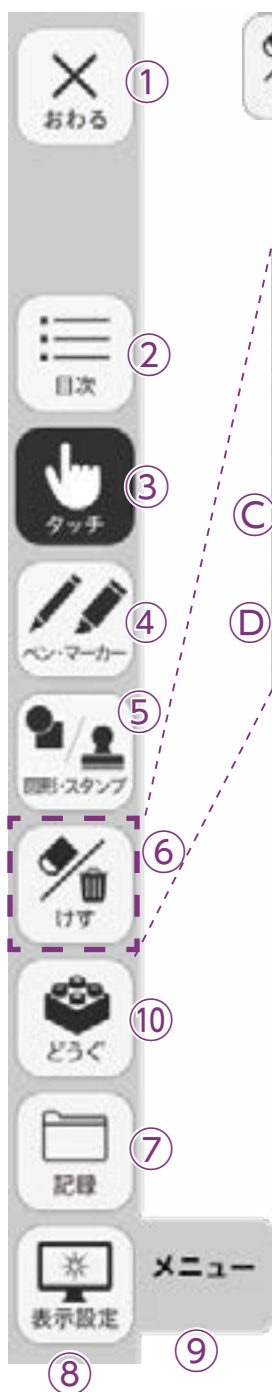


⑤画像の配置が終わると、切り取った画像一覧ウィンドウが消え、元の画面に戻ります。配置した画像の周囲には  マークが表示されており、このマークをドラッグ&ドロップすることで、画像の大きさを自由に変更することができます。また、画像そのものをドラッグ&ドロップすることで、画像の位置を自由に変えることができます。



切り取った画像一覧ウィンドウの画像を選択した状態(赤枠で囲まれた状態)でもう一度クリックすると、削除確認画面が表示されます。「OK」ボタンをクリックすると、選択した画像は削除されます。





⑥ けすボタン

けすボタンをクリックすると、ツールバー下部に消去関連ツールパレットが表示されます。

●消去関連ツールパレット



①消しゴム

ボタンを押し、消しゴムモード状態で紙面をドラッグすると、紙面上の描画(ペン・マーカー/図形・スタンプ)を消すことができます。また、ドラッグではなく、描画上でクリックしても消すことができます。再度ボタンをクリックすることで、消しゴムモードは解除されます。※アイコンが反転すると同時に隣に表示されている基本機能ツールの消しゴムアイコンも反転します。



◀消しゴムモードになると、このように反転されたアイコンになります。

②全消去

このボタンをクリックすると、表示中紙面の描画が全て削除され、画面下に右の画像のようなメッセージが表示されます。また、全消去した描画は「元に戻す」ボタンをクリックすることで削除前の状態に戻すことができます。



◀表示中紙面に描画がない場合は操作は無効となります。

③元に戻す

このボタンをクリックすると、紙面上に描かれている描画(ペン・マーカー/図形・スタンプ)の操作を1つ前の状態に戻します。



◀表示中紙面に描画がない場合は操作は無効となります。

④やりなおす

「元に戻す」ボタンで戻した操作を1つやり直します。



◀表示中紙面に描画がない場合は操作は無効となります。

⑤けす・メニュータグ

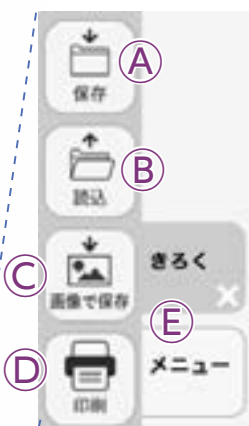
どちらのタグもクリックすると消去関連ツールパレットを終了することができます。



⑦記録ボタン

記録ボタンをクリックすると、ツールバー下部に記録関連ツールパレットが表示されます。

●記録関連ツールパレット



④保存

紙面上の描画情報や表示設定情報などをデジタル教科書専用の形式 (json 形式) でお使いの端末に保存します。ファイル保存の方法はお使いのブラウザによって異なりますので、その操作の指示に従ってください。



⑤読込

④で保存したファイルを読み込んで、紙面上に描画情報や表示設定情報、最終表示ページ情報などを反映させることができます。ボタンをクリックすると画面上に別ウィンドウが表示されるので、データを保存した任意のフォルダを選択してください。



⑥画像で保存

表示ページ内の描画情報などを jpg 形式の画像ファイルとしてご使用の端末に保存します。ツールバーやクリックポイント等は保存されません。ファイル保存の方法はお使いのブラウザによって異なりますので、その操作の指示に従ってください。

⑦印刷

表示ページ内の紙面と描画情報を印刷します。ツールバーやクリックポイント等は印刷されません。印刷の方法はお使いのブラウザによって異なりますので、その操作の指示に従ってください。

⑧きろく・メニュータグ

どちらのタグもクリックすると記録関連ツールパレットを終了することができます。
※きろくタグは×印をクリックすることでツールパレットを終了することができます。



⑧表示設定ボタン

表示設定ボタンをクリックすると、ツールバー下部に表示設定関連ツールパレットが表示されます。

●表示設定関連ツールパレット



①うごき

ボタンをクリックすると、教科書中のモンスターの動きがとまります。もう1度おすと再び動き出します。通常は動く状態になっています。



▲動きのあるモード



▲動きのないモード

②ハートマーク

黒ボタンでは、教科書紙面にあるハートマークをクリックすると赤い色がつきます。クリックして白ボタンになるとハートマークに色はつきません。自分の理解度に合わせて3段階で記録していくことができます。教科書の終わりにある「理科の世界をふりかえろう」のページにある一覧表にまとめてチェックしていくことができます。



▲色のつくモード



▲色のつかないモード

紙面のチェックらん▶



3年生で学んだモンスター	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 しぜんのかんさつ												
2 植物を育てよう												
3 かげと太陽												
4 ちょうを育てよう												
5 こんを育てよう												
6 音を調べよう												
7 光を調べよう												
8 風のほたる												
9 ぶんのはたらき												
10 観察をしよう												
11 しやいのあつ												
12 もののまを調べよう												

③全画面表示

ボタンをクリックすると、フルスクリーン表示となります。フルスクリーン表示中はボタンが「元に戻すボタン」に変わり、「元に戻すボタン」をクリックすると、フルスクリーン表示は終了します。



◀フルスクリーン中は「元に戻すボタン」に変わります。



④ クリックポイント

ボタンをクリックすると、ボタンが白黒反転し、紙面にあるクリックポイントが色付きで表示されます。

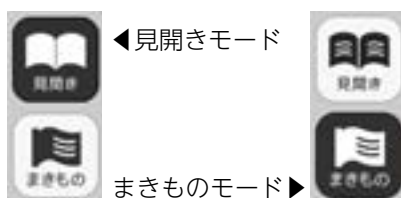


⑤⑥ 見開き・まきもの

紙面の見え方を「見開き」か「まきもの」に切り替えます。通常は「見開き」モードになっています。

まきものモードについて

まきものモードは、見開きで途切れることなくページをスムーズにスライドできるモードです。このモードでは弊社がデジタル教科書に設定したページの区切りがあり、区切りの中であれば教材に関係なくドラッグ&ドロップでページを送る/戻すことが可能です。ただし、このモードのまま区切りを超えることはできないため、まきものモードを終了し、見開きモードの▶でページを送る必要があります。



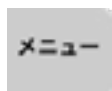
⑦ 非表示

教科書紙面以外の描画情報やアイコン、ツールなどをすべて非表示にして、紙の教科書と同じ表示にすることができます。もう一度ボタンをクリックすると、非表示になっていた各種情報が表示されます。



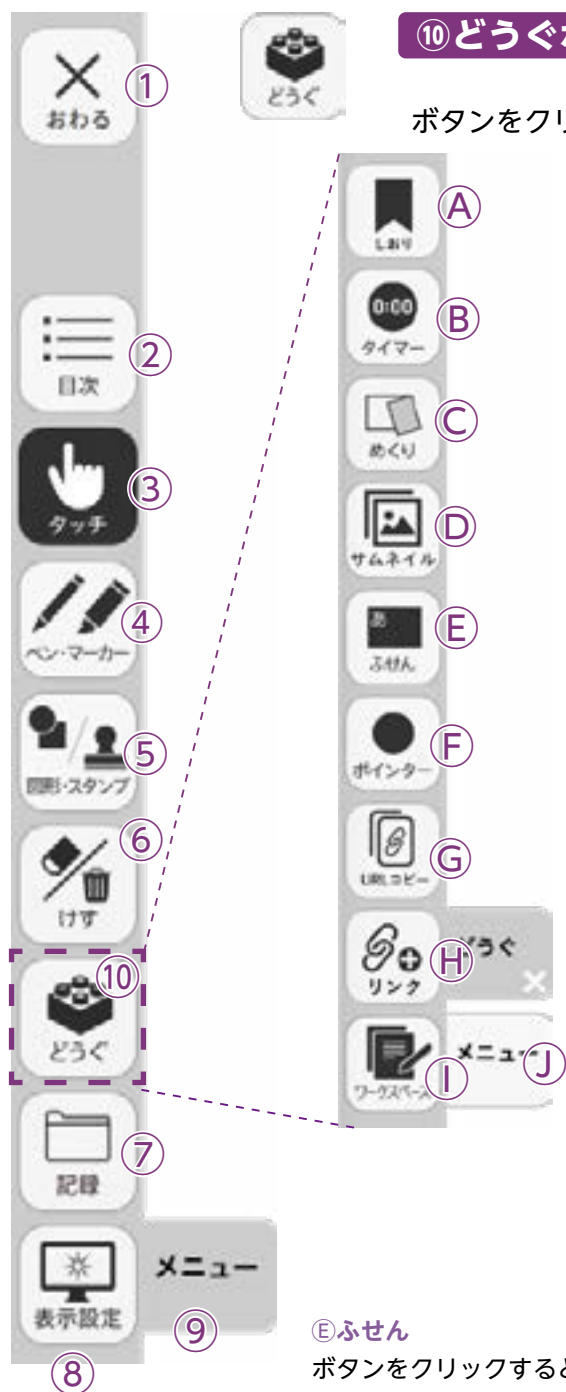
⑧ 表示設定・メニュータグ

どちらのタグもクリックすると表示設定関連ツールパレットを終了することができます。
※表示設定タグは×印をクリックすることでツールパレットを終了することができます。



⑨ メニュータグ

ツールバーを表示/非表示に切り替えることができます。



10 どうぐボタン

ボタンをクリックすると、どうぐ関連ツールパレットが表示されます。

●どうぐ関連ツールパレット

①しおり

開いているページにしおりをつけます。しおりの使い方は ➡ p.23 をご覧ください。

②タイマー

ボタンをクリックすると、紙面にタイマーが表示されます。タイマーをドラッグ&ドロップすることで、紙面の任意の位置にタイマーを移動できます。タイマーの詳細な使い方は ➡ p.24 をご覧ください。

③めくりがみ

ボタンをクリックすると、あらかじめ紙面に配置しためくりがみを一度にめくることができます。もう一度ボタンをクリックすると元に戻ります。

④サムネイル

ボタンをクリックすると、下にサムネイルが表示されます。任意のページをクリックすることで、そのページに移動できます。紙面の別の場所をクリックすると、サムネイルはきえます。



⑤ふせん

ボタンをクリックすると、ふせんボタンが白黒反転してふせんモードに切り替わります。ふせんの詳しい使い方は ➡ p.25 をご参照ください。

⑥ポインター

ボタンをクリックすると、紙面にポインターが表示されます。ドラッグ&ドロップすることで任意の位置にポインターを移動できます。ポインターパレットの詳細な使い方は ➡ p.26 をご覧ください。

⑦URLコピー

今開いているページでデジタル教科書を開くためのURLをコピーします。他のアプリやソフトウェアに、はりつけることができます。





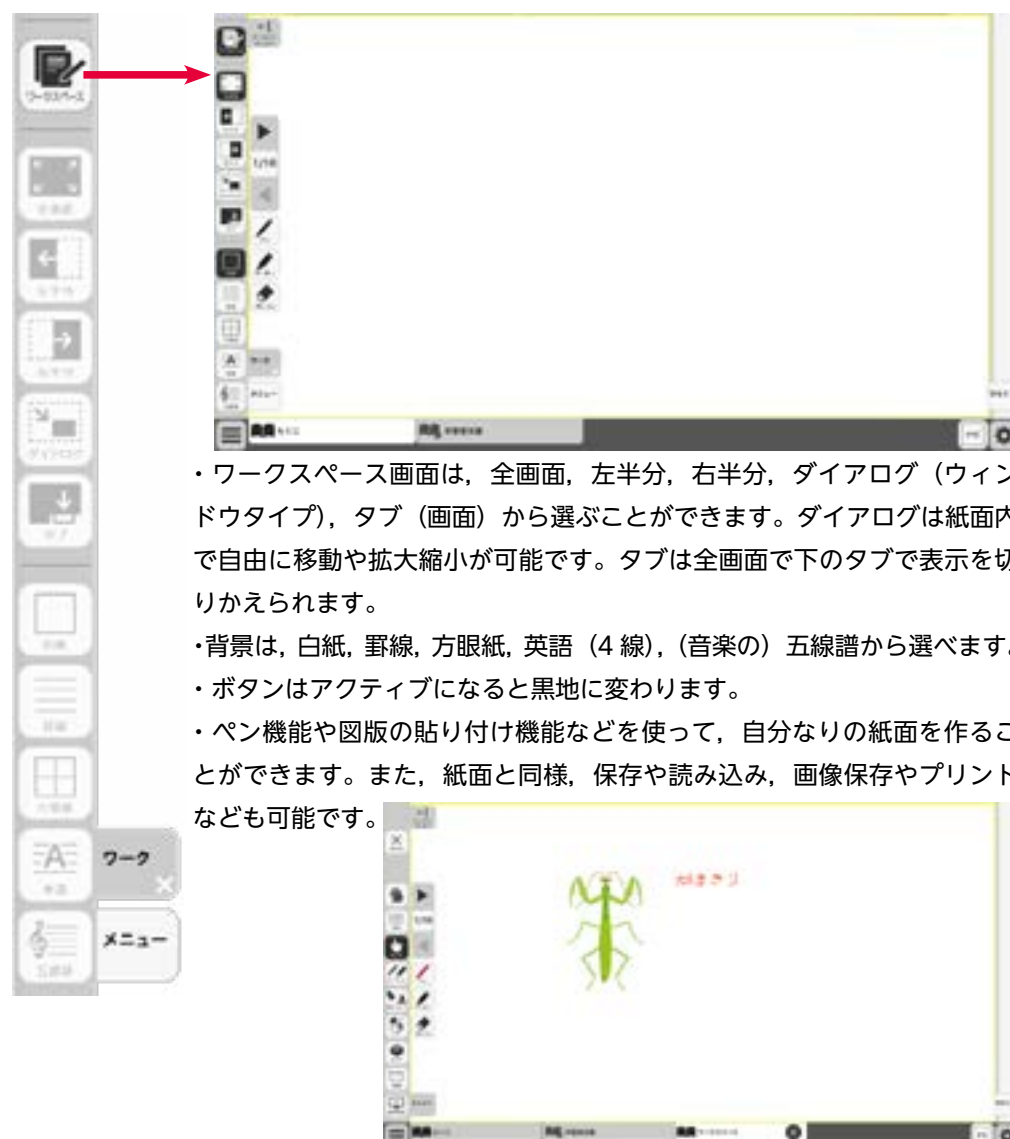
⑧リンク

ほかのウェブサイトなどのURLを紙面に、はりつけることができます。URLを入力し、タイトルをつけると、紙面にボタンがつくれます。リンクボタンをおすと、その内容を書きかえたり、けしたり、リンクにいたりできます。



⑨ワークスペース

ノートのように新たな紙面を表示します。



- ・ワークスペース画面は、全画面、左半分、右半分、ダイアログ（ウィンドウタイプ）、タブ（画面）から選ぶことができます。ダイアログは紙面内で自由に移動や拡大縮小が可能です。タブは全画面で下のタブで表示を切りかえられます。
- ・背景は、白紙、罫線、方眼紙、英語（4 線）、（音楽の）五線譜から選べます。
- ・ボタンはアクティブになると黒地に変わります。
- ・ペン機能や図版の貼り付け機能などを使って、自分なりの紙面を作ることができます。また、紙面と同様、保存や読み込み、画像保存やプリントなども可能です。

④ どうぐ・メニュータブ

どちらのタブもクリックすると表示設定関連ツールパレットを閉じることができます。

※どうぐタブは×印をクリックすることでツールパレットを閉じることができます。

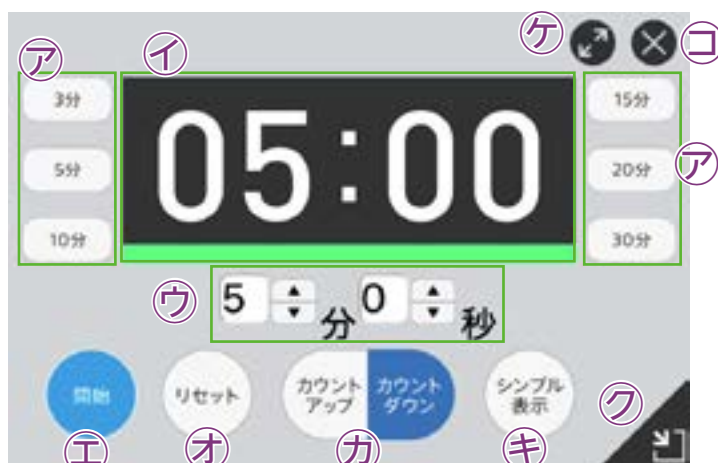
しおりについて

- ・しおりをつけるページでしおりボタンを押すと、しおりの設定画面を表示します。
- ・「このページを追加する」を押すと、ボックス内にページや単元名などを表示します。

他のページに移動したあとで、しおりボタンをクリックし、移動したいしおりページをクリックすると、そのページに移動します。



タイマーについて



ア 選択した時間がセットされます。

イ タイマーの残り時間(カウントアップ時は経過時間)を表示します。また、カウントの進行をプログレスバー(右図)に表示します。

プログレスバー ▶



ウ 分と秒を▲▼ボタンで自由にセットできます。

エ 「開始」ボタンをクリックすると、タイマーがスタートします。ボタンは「一時停止」に切り替わります。「一時停止」をクリックするとタイマーはストップします。

一時停止ボタン ▶



オ 時間がリセットされ、初期状態の05:00に戻ります。

カ 「カウントアップ」をクリックすると、時間が加算されていくカウントアップ方式になります。「カウントダウン」をクリックすると、時間が減っていくカウントダウン方式になります。

キ 時間設定ボタンを非表示にしたシンプル表示にします。「詳細表示」をクリックすることで元に戻ります。

シンプル表示 ▶



ク タイマーを最小表示します。最大化表示ボタンをクリックすることで元の大きさに戻ります。

ケ タイマーを画面いっぱいに最大表示します。最小化ボタンをクリックすると、元の大きさに戻ります。

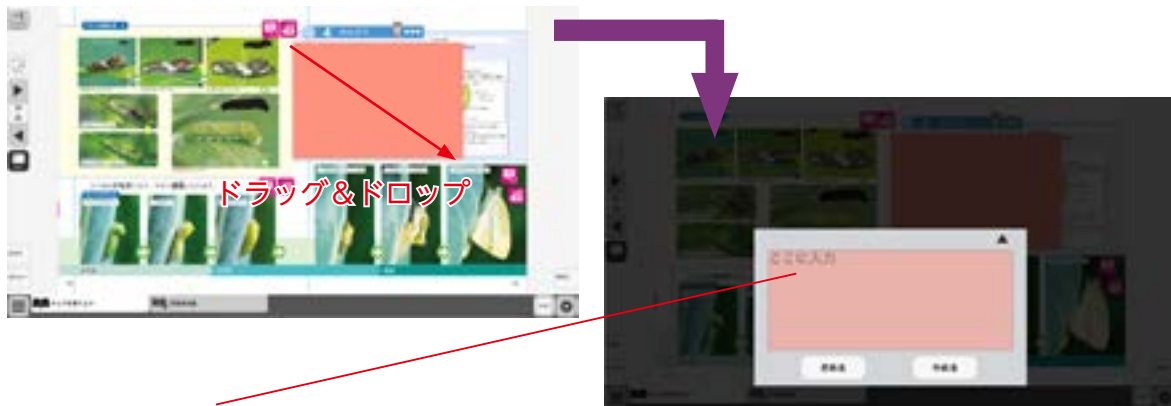
コ タイマーを終了します。

最大化表示ボタン



ふせんの使い方

ふせんボタンをクリックしてふせんモードに切り替え、紙面上の任意の位置でドラッグ&ドロップするとふせんダイアログが表示されます。ふせんダイアログ画面で「きめる」をクリックすると、ふせんが紙面に配置されます。



ふせんダイアログ



▲ボタンをクリックするとメニュー部分が展開されます。

- ⑦▼ボタンでメニュー画面を閉じます。
- ①文字の向きを選択できます。
- ②書体を選択できます。
- ③文字サイズを変更できます。
- ④「色変更」ボタンをクリックすると、背景色選択パレットが表示され、ふせんの色と透明度を変更することができます。背景色選択パレットの操作については [p.12](#) をご参照ください。
- ⑤この枠内にテキストを入力できます。
- ⑥「きめる」をクリックすることで、ふせんが画面に描画されます。
- ⑦「やめる」をクリックするとふせんを作成せずに元の紙面に戻ります。

紙面に描画されたふせんについて



ふせん内をドラッグ&ドロップすることで、任意の位置にふせんを移動できます。

- ⑦ふせんの表示/非表示を切り替えます。
- ①ふせんを閉じます。
- ②ふせんを最背面に移動します。もう一度クリックすると元に戻ります。
- ③ふせんダイアログ画面を開きます。
- ④この部分ドラッグ&ドロップすることで、ふせんの大きさを変更できます。



ふせんモードになっていないと、ふせんを触ることはできないので注意が必要じゃ。

ポインターパレットについて



① **プレビュー**: 設定中のポインタのプレビューを表示します。

② **切り替えボタン**: ポインタの図形を選択できます。

③ **カラーパレット**: 丸の色をクリックすることで、図形の色を変更できます。下二つの  をクリックすると、カラー登録ウィンドウが表示され、任意の色を登録することができます。カラー登録ウィンドウの使い方は [➡ p.10](#) をご参照ください。

④ **線色変更ボタン**: スライダーにある●をスライドさせることで、図形の透明度と太さを変更できます。

⑤ **終了ボタン**: ⊗ ボタンをクリックすると、ポインターパレットを終了します。

ナビメニュー



右下のナビ・ボタンをクリックすると、ナビメニューが表示されます。



- ①ツールの「ペン・マーカー」機能呼び出します。
- ②ツールの「消しゴム」機能呼び出します。
- ③前のページに移動します。
- ④後のページに移動します。
- ⑤右のサブメニューを表示します。
- ⑥ボタンを最小化します。
- ⑦環境設定メニュー呼び出します。(➡ p.28)
- ⑧「学習者支援^{しえん}」のタブへいどうします。(➡ p.34～)

▼アクセシビリティのサブメニュー



ひらくタブ(ツールバー移動) の説明



クリックすることで、基本機能ツール・ツールバー・ひらくタブがの配置が左右反対側に切り替わります。



環境設定の説明



紙面表示の設定を行うことができます。ボタンをクリックすると、環境設定メニューが表示されます。

環境設定メニュー



① 閉じるボタン

環境設定メニューを閉じ、元の画面に戻ります。

② ふりがなボタン

紙面ルビのある・なしを切り替えます。

③ 白黒反転ボタン

紙面を白黒反転させる切り替えを行うことができます。「あり」のボタンをクリックすると、紙面が右図のように白黒反転して表示されます。



▲白黒反転画面

本ソフトウェア特有の機能について

ビデオプレイヤー

教科書紙面上にあるビデオプレイヤーアイコンをクリックすると、ビデオプレイヤー画面が表示されます。再生ボタンをクリックすると動画が始まります。動画の下および右下に配置されている操作ボタンでさまざまな再生動作を行うことができます。



ビデオプレイヤーアイコンについて

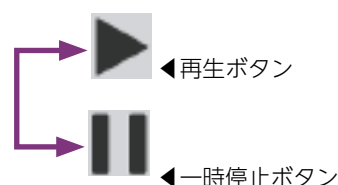


動画コンテンツはデジタル教科書内に収録されています。再生時、インターネットの接続環境は必要ありません。

◀ビデオプレイヤーアイコン

①再生・一時停止ボタン

動画を再生・一時停止します。

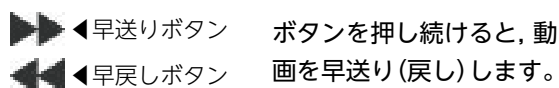
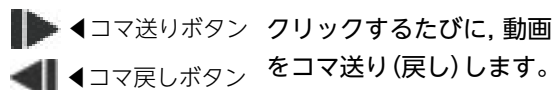


②時間表示

現在の経過時間 / 動画の総再生時間, を表示しています。

③コマ送り(戻し)・早送り(戻し)ボタン

一時停止中はコマ送り(戻し)ボタンに、再生中は早送り(戻し)ボタンになります。



④シークバー

シークバーにある●をドラッグ&ドロップして再生位置を指定できます。

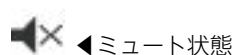
⑤リピート再生

リピート再生のオン・オフを切り替えます。



⑥音量調節

シークバーにある●をドラッグ&ドロップして音量を調整できます。また、スピーカー部分をクリックすることで、ミュート状態に切り替えることができます。



⑦全画面表示切り替え

全画面表示と最小画面表示を切り替えます。



◀全画面表示



⑧設定ウィンドウ

以下のウィンドウが表示され、各種設定を行うことができます。



⑨キャプチャーボタン

ボタンをクリックすると、クリックした時の画面を一時的に保存します。保存された画面はウィンドウ右側に表示されます。また、画像を保存した場所のシークバーに目印が表示されます。



⑩動画切り出しボタン

動画の任意の場所を切り出すことができます。

●動画切り出しの方法

1. 動画の再生中に動画切り出しボタンをクリックすると、画面にウィンドウが表示され、動画の切り出しが始まります。
2. シークバーに動画切り出しの開始位置が表示され、終了位置が動画再生箇所と連動して移動します。任意のところでウィンドウ上の「動画切り出し」ボタンをクリックすると、画面右側に切り出した動画が保存されます。



3. 任意のところで画面右側にあるウィンドウ内の「動画切り出し」ボタンをクリックすると、切り出した動画が保存されます。

※動画切り出しボタンをクリックしてから、再生ボタンを押すことでも、動画切り出しを行うことができます。





⑪比較表示ボタン

キャプチャした画面や切り出した動画を最大4つまで同時に表示することができます。

●キャプチャーした画像を比較表示する場合

1. キャプチャした画像をクリックすると、画面が赤枠で囲まれ、それぞれ番号が表示されます。



2. 比較表示ボタンをクリックすると、画像比較画面が表示されます。
※「戻る」ボタンをクリックすると、前の画面に戻ります。また、最大化ボタンを押して、画像を大きく表示できます。



●切り出した動画を比較表示する場合

1. 切り出した動画ををクリックすると、動画が赤枠で覆われ、番号が表示されます。
2. 比較表示ボタンをクリックすると、以下の動画比較画面が表示されます。



各々の操作ボタンで、動画それぞれの再生方法を変更できます。操作ボタンの詳しい使い方は、[p.29](#)をご参照ください。

ボタンをクリックすると、右のウィンドウが表示され、各種設定を行うことができます。





⑧ローカルのファイルから選択: ご使用のパソコンに保存されている動画ファイルから任意のファイルを選んで再生できます。mp4形式のファイルを読み込むことができます。

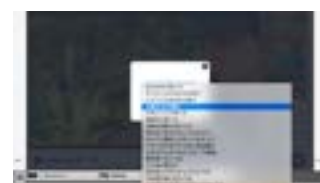
⑨元の動画へ戻す: 「映像集から選択」「ローカルファイルから選択」から読み込んだ映像を読み込む前の映像に戻します。

⑫ファイル選択ボタン

ボタンをクリックすると、以下のウィンドウが表示されます。



⑩映像集から選択: ボタンをクリックすると、本ソフトウェアに収録されている映像の選択画面が表示されます。一覧から任意の映像を選んで再生できます。



▲「映像集から選択」画面

動画への描画について

ビデオプレイヤーには、ツールバーの機能を使って文字やスタンプを描画することができます。ツールバーについては ➡ p.9～ をご参照ください。

●描画の表示時間

ビデオプレイヤーに書き込んだ描画は、設定ウィンドウの「書き込み」の項目で表示時間を変更することができます。



◀設定ウィンドウ



●シークバー

動画に描画すると、シークバー下に目印が表示されます。書き込みが多いほど目印は濃く表示され、色のついた部分をクリックすることで、描画を消すことができます。書き込みが多い場合はクリックするごとに描画が消えていき、それと連動して色は薄くなっていきます。

※描画は消しゴムでも消すことができます。



描画の目印

QRコード



紙面上のQRコード部分には左のようなボタンを上のにのせてあります。このボタンをクリックすると、「学図プラス」のサイトに移動し、QRのコンテンツを見ることが可能です。
※学図プラスや社外ホームページを表示・閲覧するためには、インターネットに接続する環境が必要となります。

▲QRコード

資料

紙面上の資料アイコンをクリックすると、資料画面が立ち上がり対応した資料が表示されます。通常の紙面同様に、基本機能ツールやツールバーを使用することが可能です。



▲資料アイコン

資料画面▶



学習者支援機能について

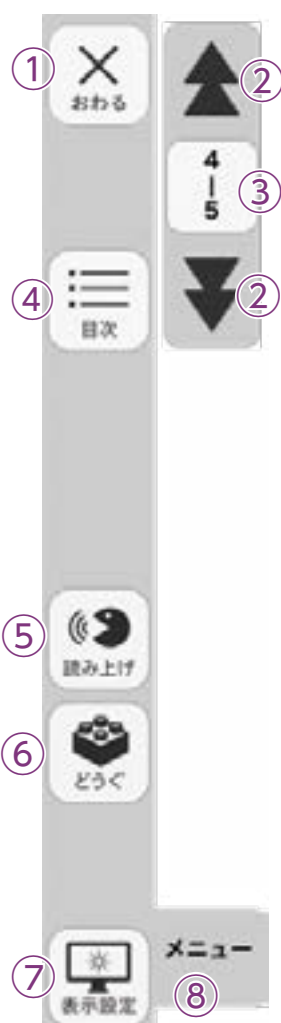
学習者支援機能は、児童の特性に合わせて縦書きや横書き、書体、文字色などの画面のカスタマイズや読み上げ機能の有無などを設定できる機能です。ページ下の「学習者支援タブ」をクリックすることでその単元の学習者支援画面が表示されます。



学習者支援タブ

学習者支援機能のツールバーについて

学習者支援機能では、下図のようなツールバーが画面左(右)に表示されます。このツールバーを使い、さまざまな操作を行うことができます。



① 終了ボタン

デジタル教科書を終了させるボタンです。詳しくは [➡ p.9](#) をご参照ください。

② 戻る(進む)ボタン



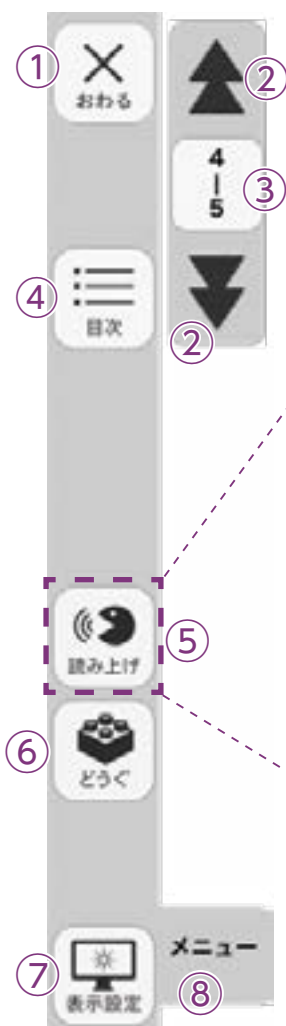
▲戻る ▲進む ボタンをクリックするごとに、教材を1単位戻し(進め)ます。

③ ページ表示

現在のページ数を表示しています。また、この部分をクリックすると、テンキーウィンドウが表示され、任意のページに移動することができます。テンキーウィンドウについては [➡ p.7](#) をご参照ください。

④ 目次ボタン

ボタンをクリックすることで、デジタル教科書の目次ページに移動できます。



⑤読み上げボタン

読み上げボタンをクリックすると、読み上げツールバーが表示されます。

●読み上げツールバー



④再生: ボタンをクリックすると、選択中の文字を朗読します。画面上でクリックした部分が選択している文字となり、色がついて表示されます。また、音声再生中はボタンが一時停止ボタンに変わります。



▲一時停止ボタン



※再生ボタンをクリックしなくても、画面の文字を直接クリックすることでも音声は再生されます。

⑧前の文: ボタンをクリックすると、選択中の前の文を朗読します。ただし、単元最初の文を選択中にこのボタンをクリックしても音声は再生されません。

⑨次の文: ボタンをクリックすると、選択中の次の文を朗読します。単元最後の文を選択中にこのボタンをクリックすると、単元最初の音声再生されます。

⑩はじめから: ボタンをクリックすると、選択が解除され、画面表示が単元の最初に移動します。

⑪自動再生: クリックするとボタンが白黒反転します。この状態で再生ボタンまたは任意の文をクリックすることで、その部分から自動で再生されます。音声再生中は④の再生ボタンが一時停止ボタンに変わるので、ボタンをクリックすることで音声再生を止めることができます。

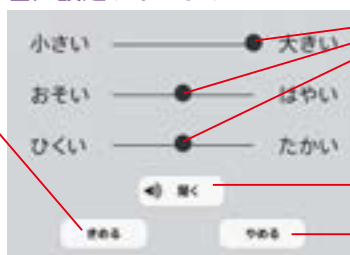


◀自動再生オン

⑫音声設定: ボタンをクリックすると、音声設定ウィンドウ(下図)が表示され、音声再生の設定を行うことができます。

音声設定ウィンドウ

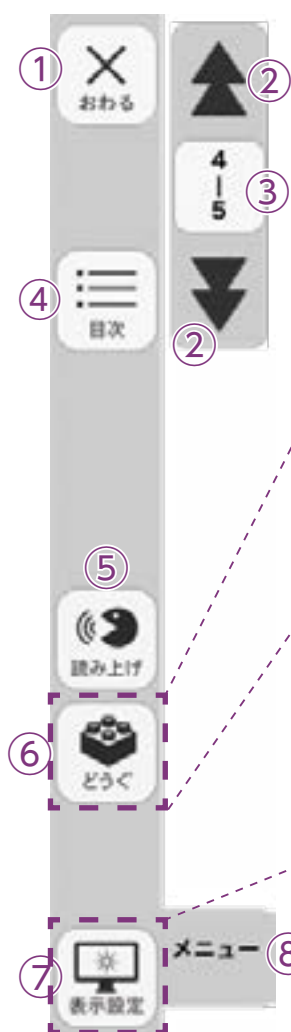
設定した音声を決定します。ボタンをクリックすると、元の画面に戻ります。



スライダーにある●をスライドさせて、それぞれの項目を設定できます。

設定した音声を聞くことができます。

元の画面に戻ります。



⑥ どうぐボタン

ボタンをクリックすると、以下のどうぐツールバーが表示されます。

● どうぐツールバー



① **タイマー**: ボタンをクリックすると、紙面にタイマーが表示されます。タイマーをドラッグ&ドロップすることで、紙面の任意の位置にタイマーを移動できます。タイマーの詳しい使い方は [⇒ p.24](#) をご覧ください。



⑦ 表示設定ボタン

ボタンをクリックすると、ツールバー下部に表示設定関連ツールパレットが表示されます。

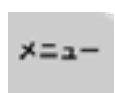
● 表示設定関連ツールパレット



① **全画面表示**: ボタンをクリックすると、フルスクリーン表示となります。フルスクリーン表示中はボタンが「元に戻すボタン」に変わり、「元に戻すボタン」をクリックすると、フルスクリーン表示は終了します。



◀ フルスクリーン中は「元に戻すボタン」に変わります。



⑧ メニュータグ

ツールバーを表示/非表示に切り替えることができます。

ひらくタブについて



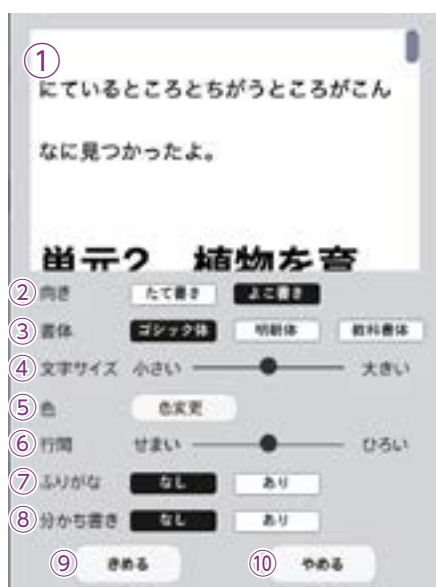
通常の紙面同様に、画面下にひらくタブが設置されています。クリックすることで、ツールバー・ひらくタブがの配置が左右反対側に切り替わります。詳しくは [⇒ p.27](#) をご覧ください。

学習者支援の環境設定



学習者支援の表示設定を行うことができます。ボタンをクリックすると、環境設定メニューが表示されます。

環境設定メニュー



①プレビューウィンドウ:現在の設定を表示します。

②向き:文章の向きをたて書き、よこ書きに切り替えます。



たて書きに設定した画面▶

③書体:書体を3つの中から選択できます。

④文字サイズ:スライダーにある●をスライドさせることで、文字の大きさを変えることができます。

⑤色:ボタンをクリックすると、色変更ウィンドウが表示されます。各ボタンを押すことで、学習者支援上の紙面の色を変更できます。

●色変更ウィンドウ



各ボタンをクリックすることで、あらかじめ設定された色に変更することができます。

色の部分をクリックすると、カラー登録ウィンドウが表示され、文字色・背景色・ルビ色・ハイライトの各色を任意に設定できます。カラー登録ウィンドウについては▶p.10をご参照ください。

設定した色を決定します。ボタンをクリックすると、環境設定メニューに戻ります。

環境設定メニューに戻ります。

⑥行間:スライダーにある●をスライドさせることで、行間を変えることができます。

⑦ふりがな:ふりがなの表示・非表示を切り替えます。

⑧分かち書き:本ソフトウェアでは、この機能は使用できません。

⑨きめる:変更した設定を決定します。クリックすると、紙面に戻ります。

⑩やめる:紙面に戻ります。

制作・発行

学校図書株式会社

〒114-0001 東京都北区東十条3-10-36

TEL: 03-5843-9432

URL: <https://gakuto.co.jp> Mail: suishin@gakuto.co.jp